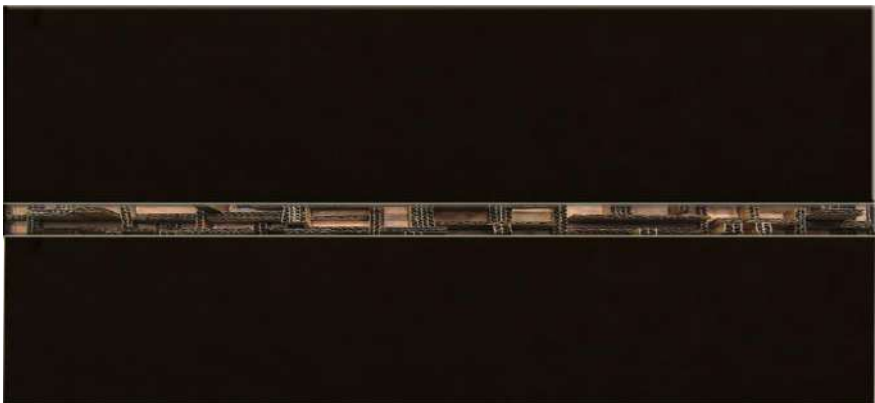
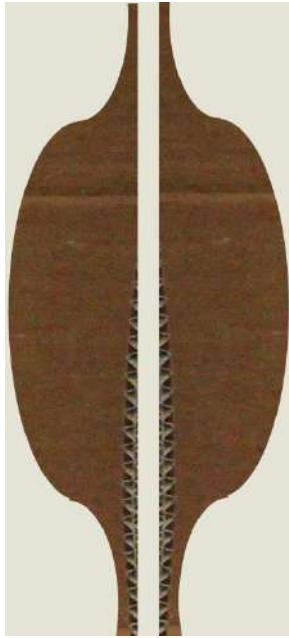
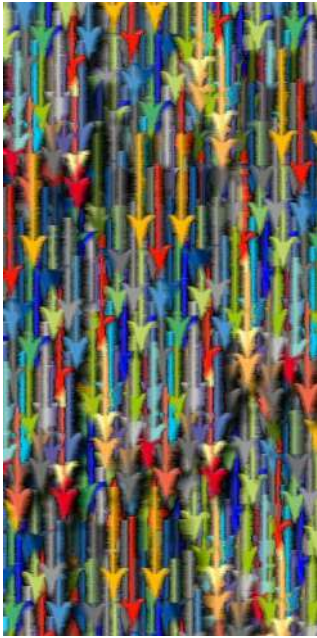
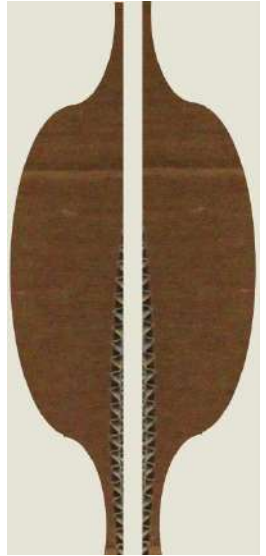
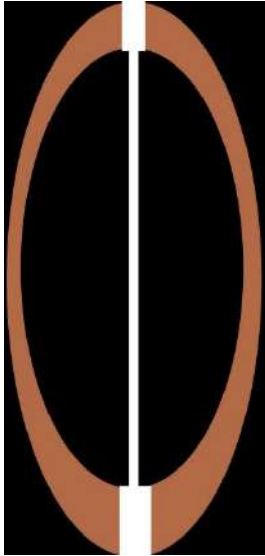
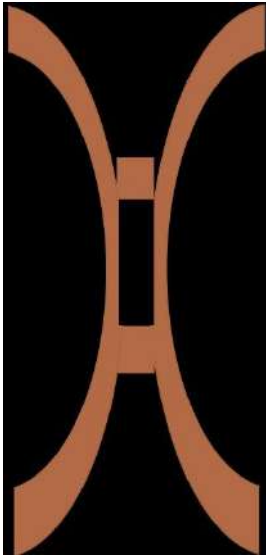
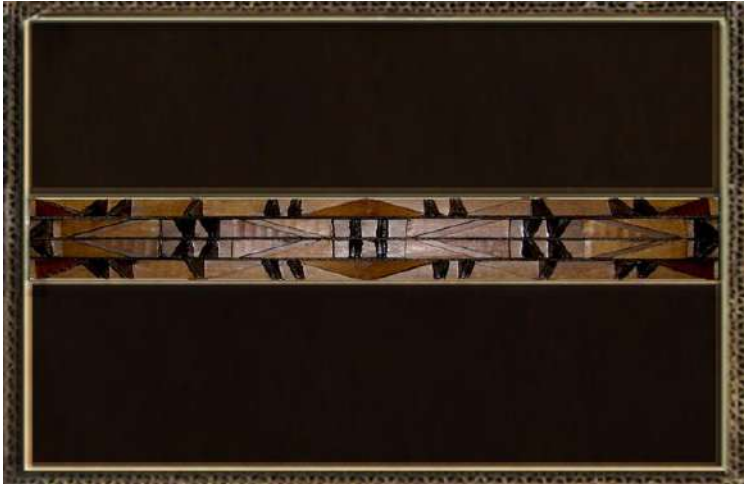


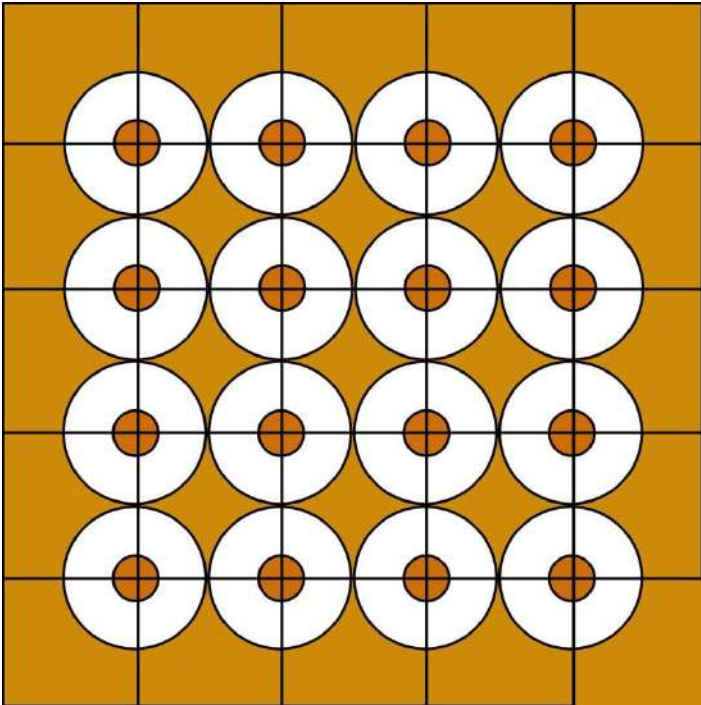


IDEE 2012

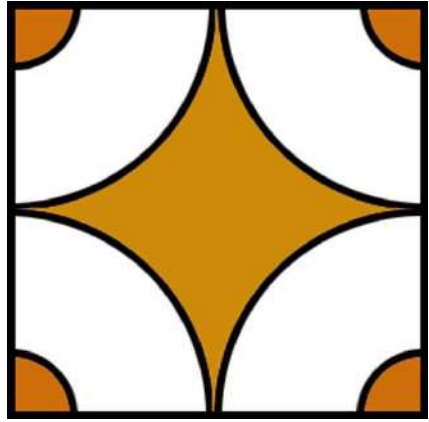
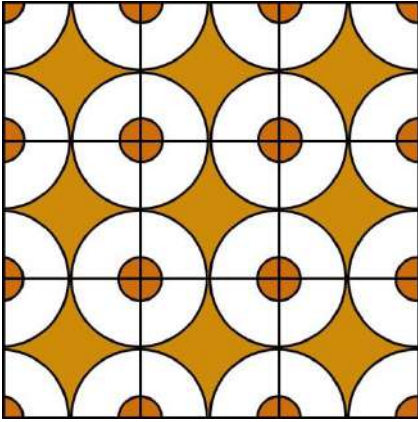


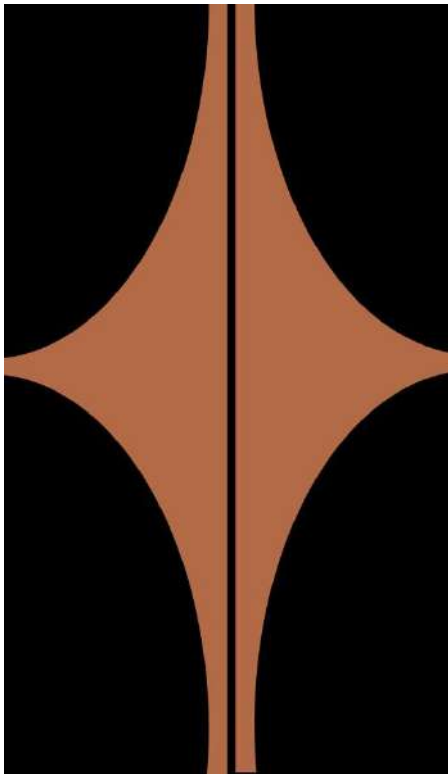
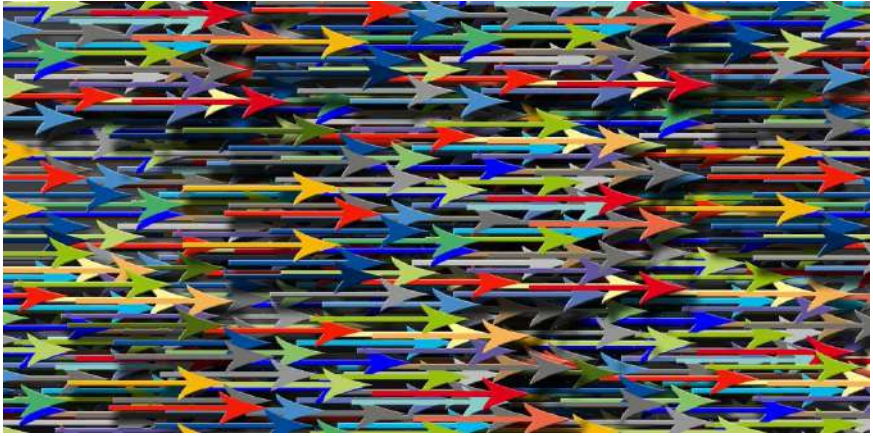








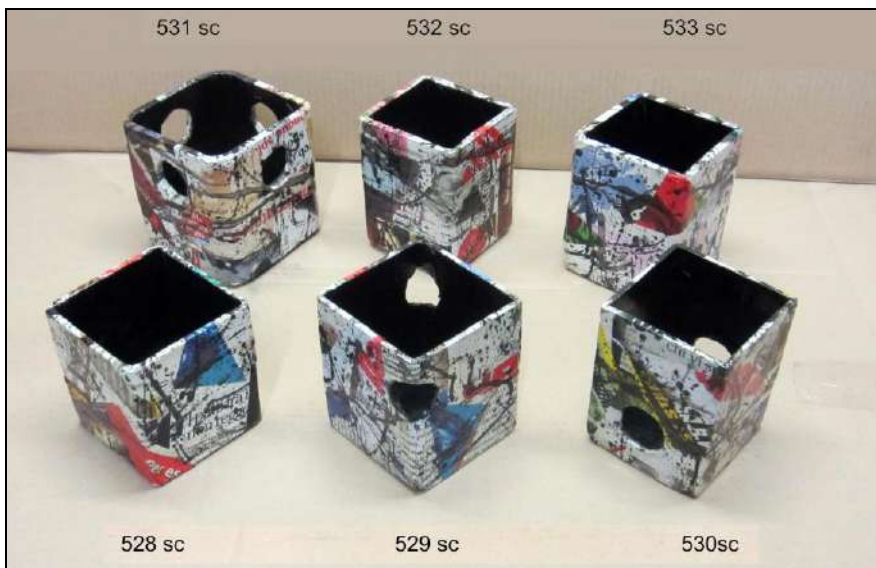




SCULTURA



459sc-12a-012 cm.30x37x90



Porta matite



Regali di Natale

VELE



Queste due immagini sono state realizzate con cartoncino e laccate in oro,
La realizzazione è piaciuta molto e per le festività di Natale ne ho realizzate altre
che riporto di seguito con i nomi.





502



505

‘MILLENNIUM III°’

Adamo Modesto

Racconta la propria
attività artistica dalla data

1 gennaio al 31 dicembre 2013

Vol. XIV

EDITO IN PROPRIO DALL’AUTORE – ROMA

Altre pubblicazioni:

La collana : “La mia vita”

Vol. I° - “La Ceramica”

Vol. II° - “Pittura e Scultura”

Vol. III° - “Esperimenti”

La collana diario “Millennium III”

Vol I° Gennaio - Dicembre 2001

Vol II° Gennaio -Agosto 2002

Vol III° Settembre-Dicembre 2002

Vol IV° Gennaio-Ottobre 2003

Vol V° Novembre 2003-Dicembre 2004

Vol VI° gennaio 2005-Dicembre 2005

Vol VII° gennaio 2006-Dicembre 2006

Vol VIII° gennaio 2007-Dicembre 2007

Vol IX° gennaio 2008-Dicembre 2008

Vol X° gennaio 2009-Dicembre 2009

Vol XI° gennaio 2010-Dicembre 2010

Vol XII° gennaio 2011-Dicembre 2011

Vol XIII° gennaio 2012-Dicembre 2012

Vol XIV° gennaio 2013-Dicembre 2013

La raccolta “Graffiti”

Vol I° Giugno - Settembre 2002

Vol II° Ottobre - Gennaio 2003

Vol III° Febbraio – Dicembre 2003

Vol IV° Gennaio – Dicembre 2004

Vol V° inserito a Millennium III vol X 2009

La raccolta “Studi”

Vol I° Marzo - Dicembre 2003



Community

email

log in

- password persa?
- mail attivazione non arrivata?
- REGISTRATI

recensioni

- bologna
- friuli v. g.
- genova
- marcheabruzzo
- milano
- napoli
- roma
- sardegna
- sicilia
- torino
- toscana
- trento bolzano
- venezia
- altrecittà
- around

rubriche

- architettura
- arteatro
- decibel
- design
- didattica
- essai
- fashion
- fiere
- fotografia
- in fumo
- libri
- mercato
- parola d'artista

messaggi nuovi - senza risposta - tutti i forum

nuovi da 14/01/2012

► forum attivi ► OPPORTUNITA' ► CALENDARIO MITREO 2012. IMMAGINI D'AMORE CHE ACCENDONO IL CUORE

<<precedente

segna questo intervento

successivo>>

CALENDARIO MITREO 2012. IMMAGINI D'AMORE CHE ACCENDONO IL CUORE

A tutti gli artisti!

In occasione del nuovo anno, Il Mitreo propone un nuovo bando/concorso:

"CALENDARIO MITREO 2012. IMMAGINI D'AMORE CHE ACCENDONO IL CUORE"

Il materiale dovrà essere inviato entro il 16 Dicembre 2011

(un massimo di 10 foto, esclusivamente via e-mail)

Gli Artisti sono invitati a rappresentare scenari di amori contemporanei e urbani, racconti, in grado di evocare la passione, il romanticismo e la sensualità di un incontro, la bellezza estetica e simbolica di un luogo; l'amore in modo immediato e giocoso, ironico, in un'atmosfera che traspare da ogni immagine, dove la bellezza, l'arte, la natura e la storia influenzano e suggestionano l'immaginario portandolo, quasi in modo naturale, a un sentimento amoroso. Raccontando in modo ironico, surreale o naturale storie diverse, a suggerire naturalmente il più nobile dei sentimenti: l'amore.

www.mitreoiside.com

info@mitreoiside.com

Rispondi a questo messaggio

elena_percivaldi,
02/12/2011 18.39.15

Contatti con Monica (il Mitreo)

ciao adamo
ecco i link
smack
monica

<http://vimeo.com/26130078> "Vibrare di suono e luce"
<http://vimeo.com/33923083> Trilogia "Uno-La creazione"
<http://vimeo.com/26616295> "vibrAzioni"
<http://vimeo.com/33876524> "Il sogno delle donne" (performance)

Il giorno 04 gennaio 2012 21:56, Adamo Modesto <a.modesto@tiscali.it> ha scritto:

Cara Monica,
mi ha fatto piacere leggere i link dei tuoi lavori, li ho visionati tutti e vengo a darti un mio parere (anche se non sono un critico d'arte).
Sono tutti molto belli, ma con " il sogno delle donne", (anche se il mio computer ha faticato a caricare) hai toccato il massimo di un punteggio di merito.
Ti dico brava, non per farti i soliti complimenti di amicizia, ma sento che con quel lavoro ti sei avvicinata al limite massimo dell'arte digitale.
Ancora brava ed in bocca al lupo per un grande successo, te lo meriti proprio.
Ti ripeto..... NON è una sviolinata .
Un forte abbraccio
Adamo

grazie adamo,
mi fa molto piacere ricevere il tuo plauso al mio lavoro più recente soprattutto per la stima che ho di te come artista e non solo come persona
.
speriamo che anche altri confermino quanto da te detto e sia giunto finalmente anche il mio momento dopo circa trentanni di intenso, profondo e solitario lavoro.
a presto
smackkkk
monica

UNIVERSITA' ROMA TRE

Gentile Maestro,

forse ricorderà che a febbraio scorso fummo presentati da Antonello Anappo, presso il Centro Polivalente, quando stavamo organizzando un convegno italo-francese a Corviale. Qualche giorno dopo le chiedemmo di poter utilizzare una immagine della sua *Cartostruttura 376.sc-7b-010* per la locandina e il programma del convegno.

Il convegno poi si tenne, con buon successo, e la sua opera fu molto apprezzata dai partecipanti (anche se solo in immagine: la *Cartostruttura* era in quei giorni in esposizione altrove).

Ora stiamo letteralmente per pubblicare a stampa gli 'atti' di quell'incontro. Ovviamente si tratta di una pubblicazione accademica, per la quale nessuno degli autori e dei curatori percepirà diritti e che certamente non andrà in vendita in libreria come un libro 'normale' – anche se a pubblicare il volume sarà una vera e propria (piccola) casa editrice.

Il nostro desiderio sarebbe di poter utilizzare ancora una volta quella stessa immagine, che è diventata un po' il «logo» del convegno, anche per la copertina del volume.

Lei a suo tempo ci concesse, con grande cortesia e sensibilità, di utilizzare l'immagine della sua opera alla sola condizione di menzionare il titolo e l'autore, cosa che abbiamo regolarmente fatto, con precisa indicazione del titolo, «Per gentile concessione dell'autore». Le unisco qui l'immagine.



Sarebbe ora disposto nuovamente a farci utilizzare, alle stesse condizioni, la medesima immagine anche per la copertina del volume?

Gliene saremmo ovviamente molto grati e sarebbe per noi un piacere, oltre che un ovvio dovere, farle poi avere qualche copia del volume.

Rimanendo in attesa di un suo riscontro, torniamo a ringraziarla per la collaborazione che già ci ha prestato a suo tempo.

Con i migliori saluti,

Claudio Cerreti, Isabelle Dumont, Massimiliano Tabusi

E con vero piacere che rinnovo l'autorizzazione alla pubblicazione, a vostra discrezione, dell'immagine dell'opera.

Mi farebbe piacere ricevere una documentazione di quanto verrà pubblicato.

Auguro in bocca al lupo per un grande successo del vostro lavoro.

Adamo Modesto

Caro Maestro,

grazie, grazie e grazie! Ci tenevamo davvero.

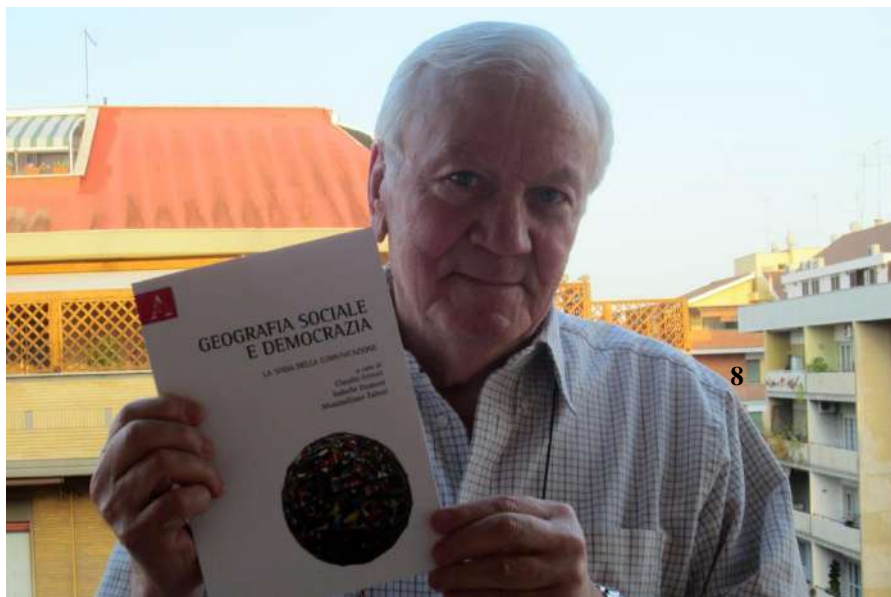
E mi spiace non averla ringraziata prima, ma non ho mai ricevuto quella sua mail del 3 dicembre... chissà perché.

Vedo che la stessa opera è in concorso in questi giorni, e spero che riceva il giusto riconoscimento: in bocca al lupo!

Ovviamente, non appena avremo il volume, una copia sarà per lei.

Grazie ancora e buon anno,

Claudio Cerreti





**Direttrice
di**

ERGO Art Lab

Avanti alla mia
opera esposta
in Tunisia

La mia opera presentata per il progetto



Γη της Ελιάς - Land of olive trees

Call Artists - Mail Art Project 2012 Greece

Invito di partecipazione



Terra d'ulivi

Progetto di arte postale

Grecia 2012

Invito di partecipazione

Artisti e amici dell' arte da tutto il mondo, siete invitati ad inviarci per posta una piccola ed originale opera d'arte , ispirata dall'olivo in relazione con l'ambiente, la scienza, la mitologia, la storia, la letteratura, il folklore ecc.

L'olivo – albero sacro della dea Atena, ha il primo posto tra gli alberi da frutto della natura greca che hanno svolto un ruolo molto importante per l'economia, lo sviluppo sociale, ma anche nel culto, nelle credenze e costumi.

Gli obiettivi del progetto sono;

Il dialogo interculturale attraverso l'arte in ogni luogo dove cresce l'olivo, sia come albero oppure come simbolo per la pace e la prosperità dei popoli.

La comprensione del contributo dell'olivo nella vita sociale, culturale ed economica e la percezione degli impatti ambientali associati alla coltivazione e la gestione e dei suoi prodotti.

La proiezione del ruolo importante dei prodotti dell'olivo e il significato della tradizionale dieta mediterranea sulla salute.

Tema; Terra d'ulivi

Partecipazione; Gratuita

Tecnica: libera (fotografia, pittura, disegno, incisione, collage, tecniche miste, ecc).

Dimensioni: quadrato di 21 x 21 cm. Solo invii per posta, non e-mail.

Nella parte posteriore dell'opera, si prega di scrivere : titolo, nome e cognome , paese, indirizzo postale, e-mail e sito web, (lindirizzo e le informazioni di contatto non saranno pubblicati su internet).

Non è prevista nessuna tassa di partecipazione, né una giuria, né la vendita, né la restituzione.

Tutte le opere saranno presentate alla mostra internazionale di arte postale che si terrà in Grecia, Tunisia e Svizzera.

Documentazione on line sul blog: <http://land-of-olive-trees.blogspot.com/>

Attestato di partecipazione a tutti i partecipanti, dopo l' esposizione.

Catalogo stampato (dipenderà dal contributo di finanziatori).

Mostre in programma :

- 1 – 8 Luglio 2012. Centro Culturale del Comune di Messapia, Psachna Eubea, Grecia. Con il patrocinio del Comune di Messapia – Dirfys. La mostra avrà carattere di festa con musica ed altri eventi paralleli per la conoscenza dei prodotti tipici di Eubea, in occasione della celebrazione dell'Anno Internazionale delle Cooperative 2012.
- 3 - 12 Settembre 2012 nell'ambito del 10o Internazionale Art Festival in Monastir di Tunisia.
- 9 - 30 Novembre 2012. ERGO Art Lab, Lugano Svizzera.

Organizzazione : Evian Centre of Arts <http://eviancentreofart.blogspot.com/>

Progetto a cura di : Fedra Rachouti <http://fedrarachouti.blogspot>

Nikolaos Rachoutis

<http://nikosrachoutis.blogspot.com/>

Co-operazione :

Comune di Messapia– Dirfys <http://dirfion-messapion.gr/>

Associazione Culturale degli artisti *Art Evia* <http://mailartevia.blogspot.com/> .

ABAM Associazione di Belle Arti Monastir <http://www.monastirart.org.tn/>

ERGO Art Lab Lugano Svizzera

Scadenza : 31 maggio 2012 .

Spedire a: ERGO Art Lab

Via alla Campagna 22

6900, Lugano

Switzerland

TERRA D'ULIVI

Esposizione in Grecia nel 2012



ΔΗΜΟΣ ΜΕΣΣΑΡΙΩΝ - ΜΕΣΣΑΡΙΩΝ



ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΩΝ



arteva

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΑΙΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΦΙΛΩΝ

Μ Ε Σ Σ Α Ρ Π Ε Ι Α 2 0 1 2

"γη της ελιάς"

1 - 8 ΙΟΥΛΙΟΥ 2012 • ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΨΑΧΝΩΝ

International mail art exhibition land of the olive tree Greece



Είσοδος ελεύθερη 19.00 έως 23.00



Particolare della mostra



Particolare della mostra con Ania Svobota

TERRA D'ULIVI

Esposizione in Roma nel 2013



Invito (fronte)



Invito (retro)

Tutta l'organizzazione della mostra mi ha visto impegnato dalla parte grafica all'allestimento con la collaborazione di Ania Swobota, Monica Melani e Primo Gambini

Sabato 22 Dicembre Mitreo-ArteContemporanea



Programma: Inizio ore 16.00

Interventi del Presidente del XV Municipio Gianni Paris e del
Direttore Artistico del Mitreo Monica Melani

- "L'Arte dello Scambio" - Riciclo e Baratto (...con amore!) di regali di Natale
a cura di Lidia Di Donato
- Sketch a cura di Fiorella Zorri (Voglia di Creare), Federica e Gabriele de "I Goliardi"
- Saggio a cura del Laboratorio Danzando di Venanzia Mendozzi
- Degustazione di delizie dal frantoio "Castello delle Regine"
- Convivio di Natale: merenda e auguri

Ore 18.00 Vernissage della mostra "Terra d'Ulivi"

Interventi dell'Assessore alla Cultura del XV Municipio Fabrizio Grossi e del
Prof. Nunzio Solendo, Professore Accademico Emerito della I^a Cattedra di Pittura,
Accademia di Belle Arti di Roma.

- Omaggio alla Grecia a cura dell'Ass. Il Cerchio dell'Amicizia Onlus
- Chiusura evento con la musica del giovane cantautore romano Giulio Voce

INGRESSO LIBERO E GRATUITO

La mostra resterà visitabile sino al 31 Gennaio 2013 nei seguenti
giorni e orari (ad eccezione del periodo 23 Dicembre - 2 Gennaio, in cui
il Mitreo resterà chiuso per le festività): Dal Martedì al Giovedì: 15.00 - 20.00

Martedì e Giovedì: 9.00 - 12.30 Nel weekend: secondo eventi (per info 06 65678224)

Il Mitreo-ArteContemporanea è in Via M. Mazzacurati 61-63 00148 Roma www.mitreoiside.com



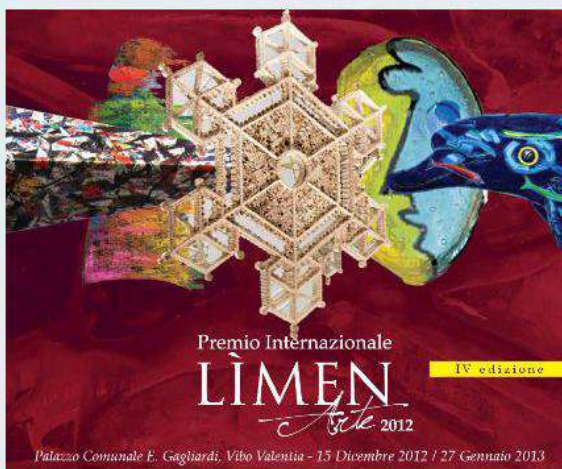
"TERRA D'ULIVI"

Mostra Internazionale d'Arte Postale Itinerante
Con esposizione di circa 300 opere provenienti da:

**Argentina – Belgio – Brasile – Canada – Cile – Cina – Cipro –
Finlandia – Germania – Giappone – Grecia – Indonesia –
Irlanda – Italia – Norvegia – Polonia – Portogallo – Romania –
Russia – Serbia – Spagna – Svezia – Svizzera – Tunisia –
Turchia – Ucraina – Usa – Venezuela**



Immagini dell'interno al Mitreo



Al Premio Internazionale sarà presente i mostra una scultura in carta di Andrea Speciali

Download INVITO: invito mostra
Direttore Artistico
Giorgio Di Genova

In rassegna espongono:
C-Arte
Corrado Cagli, Adamo,
Vito Capone, Caterina
Crepax, Vittorio Fava,

Ezio

Flammia, Renato Flenghi, Franco Giuli, Salvatore Giunta, Paolo Gubinelli, Giovanni Leto, Gianna Maggiulli, Satsuki Oishi, Maria Rosa Panaro, Daniele Papuli, Claudio Perri, Teresa Pollidori, Claudio Rotta Loria, Eugenia Serafini, Andrea Speciali, Mario Surbone

14 | Mostra: Premio Limen Arte 2012

Palazzo De Riso Gagliardi

Via Caterina Gagliardi - 89900 VIBO VALENTIA
(VV)



15/12/2012
27/01/2013

arte e cultura

In rassegna espongono C-Arte Corrado Cagli, Adamo, Vito Capone, Caterina Crepax, Vittorio Fava, Ezio Flammia, Renato Flenghi, Franco Giuli, Salvatore Giunta, Paolo Gubinelli, Giovanni Leto, Gianna Maggiulli, Satsuki Oishi, Maria Rosa Panaro, Daniele Papuli, Claudio Perri, Teresa Pollidori Claudio Rotta Loria, Eugenia Serafini, Andrea Speciali, Mario Surbone Artisti Italiani Carlo Cecchi, Pino Chimenti, Carmine Cianci, Francesco Correggia, Maria Credidio, Carmine Di Ruggiero, Renzo Eusebi...Evento speciale: "Omaggio a Mattia Preti". Inaugurazione 15 dicembre ore 17.



Io con la mia opera esposta



Primo Gambini con la sua opera



Monica Melani con la sua opera



Primo Gambini, Nunzio Solendo, Monica Melani, Ania Swobota e Adamo Modesto



Copertina del DVD realizzati per la mostra e pubblicato su y0tube all'indirizzo:

<http://youtu.be/Vpmsit6nVVc>

Vibo Valentia - dal 15 dicembre 2012 al 27 gennaio 2013

Premio Internazionale Limen Arte 2012

PALAZZO COMUNALE ENRICO GAGLIARDI

vai alla scheda di questa sede

Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede

Piazza Martiri D'Ungheria (89900)

individua sulla mappa Exisat

individua sullo stradario MapQuest

Stampa questa scheda

Eventi in corso nei dintorni

collettiva del premio

prenota il tuo albergo a Vibo Valentia:



vernissage: 15 dicembre 2012. ore 17.00

curatori: Massimo Caggiano

autori: Adamo, Dario Agati, Melania Aitollo, Ali Al Jabiri, Ahmad Alaa Eddin, Cosimo Allera, Marianna Andolfi, Giuseppe Antonio Stillo, Noemi Aversa, Elena Baciocchi, Domenico Barbalace, Gennaro Barci, Corrado Cagli, Simona Canino, Leonardo Cannistrà, Vito Capone, Alessia Capuccini, Faust Cardinali, Dominique Caton, Carlo Cecchi, Valentina Ceraso, Pino Chimenti, Carmine Cianci, Assunta Climaco, Martina Codispoti, Pietro Coleta, Francesco Correggia, Fiorella Corsi, Laura Costantino, Maria Credidio, Caterina Crepax, Antonio Cugneto, Giocchino D'Amico, Gerardo Di Fiore, Carmine Di Ruggiero, Sabrina Donato, Juan Esperanza, Renzo Eusebi, Vitorio Fava, Ezio Flammia, Renato Flenghi, Francomà, Sophie Franza, Francesco Gabriele, Libero Galdo, Alessandra Gatuso, Franco Giuli, Salvatore Giunta, Alba Gonzales, Paul Goodwin, Meri Gorni, Andrea Granchi, Marco Grassi Pho, Gaetano Grillo, Paolo Gubinelli, Bledar Hasko, Luminita Irimia, Diego Koi, Dimitrios Kozaris, Sevven Kucukogullari, Giuseppe Antonello Leone, Giovanni Leto, Kichung Lizee, Giovanni Longo, Basilio Losiggio, Gianna Maggiulli, Luigi Magli, Elvira Malysheva, Giulio Manglaviti, Maria Maquieira Vales-Villarmin, Gian Maria Tosati, Alessandra Maxaculi, Matt Mc Clune, Martina Meo, Tommaso Milazzo, Angelo Molinari, Rocco Molinari, Jeannete Montgomery Barron, Davide Negro, Gabriele Nicolò, Satsuki Oishi, Saul Omar Armando Espinoza Lopez, Maurizio Orrico, Luca Padroni, Hannu Palosuo, Biagio Pandolfi, Daniele Papuli, Francesco Patriarca, Giovanni Percacciolo, Luana Perilli, Claudio Perri, Paola Pezzi, Maurizio Pierfranceschi, Ewa Pietka, Giovanni Pietro Stella, Giuseppe Pirozzi, Julie Polidoro, Giuseppe Politi, Teresa Pollidori, Mark Richard Cooper, Gisela Robert, Anna Romanello, Ninni Romeo, Maria Rosa Panaro, Claudio Rota Loria, Ra?aela Ruggiero, Vito Sardano, Aurelio Sartorio, Salvatore Sava, Giancarlo Savino, Rosina Scudellà, Eugenia Serafini, Gianfranco Sergio, Olga Smirnova, Salvatore Spedicato, Andrea Speciali, Laura Stancanelli, Mario Surbone, Antonio Syxty, Elena Luminita Taranu, Maria Teresa Sorbara, Aldo Turchiaro, Valentina Vannicola, Silvio Vigliaturo, Rita Vitali Rosati, Yiannis Vogdanis, Aurora Zannetti, Natalino Zullo, {movementomilc}

genere: arte contemporanea, collettiva

15/12/2012

Mi piace 0 Tweet 0

+1 0

Share

Premio Limen Arte 2012

PALAZZO DE RISO GAGLIARDI, VIBO VALENTIA

Rassegna

SINTESI DEL COMUNICATO STAMPA

In rassegna espongono C-Arte Corrado Cagli, Adamo, Vito Capone, Caterina Crepax, Vittorio Fava, Ezio Flammia, Renato Flenghi, Franco Giuli, Salvatore Giunta, Paolo Gubinelli, Giovanni Leto, Gianna Maggiulli, Satsuki Oishi, Maria Rosa Panaro, Daniele Papuli, Claudio Perri, Teresa Pollidori, Claudio Rotta Loria, Eugenia Serafini, Andrea Speziali, Mario Surbone Artisti Italiani Carlo Cecchi, Pino Chimenti, Carmine Cianci, Francesco Correggia, Maria Credidio, Carmine Di Ruggiero, Renzo Eusebi...Evento speciale: "Omaggio a Mattia Preti". Inaugurazione 15 dicembre ore 17.



Premio Internazionale Limen Arte 2012 - Palazzo Comunale E.Gagliardi - Vibo Valentia

Di Pittorica-Staff (del 15/12/2012 @ 17:22:52, in Calabria, clickato 47 volte)


Premio Internazionale Limen Arte 2012 - Palazzo Comunale E.Gagliardi - Vibo Valentia

15 Dicembre 2012 - ore 17,00

In rassegna espongono: C-Arte

Corrado Cagli, Adamo, Vito Capone, Caterina Crepax, Vittorio Fava, Ezio Flammia, Renato Flenghi, Franco Giuli, Salvatore Giunta, Paolo Gubinelli, Giovanni Leto, Gianna Maggiulli, Satsuki Oishi, Maria Rosa Panaro, Daniele Papuli, Claudio Perri, Teresa Pollidori, Claudio Rotta Loria, Eugenia Serafini, Andrea Speziali, Mario Surbone

Artisti Italiani

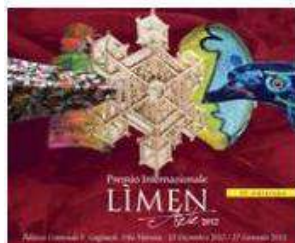
Carlo Cecchi, Pino Chimenti, Carmine Cianci, Francesco Correggia, Maria Credidio, Carmine Di Ruggiero, Renzo Eusebi, Francomà, Libero Galdo, Meri Gorni, Andrea Granchi, Marco Grassi Pho, Gaetano Grillo, Giuseppe Antonello Leone, Luigi Magli, Angelo Molinari, Rocco Molinari, Maurizio Orrico, Luca Padroni, Francesco Patriarca, Luana Perilli, Maurizio Pierfranceschi, Anna Romanello, Ninni Romeo, Aurelio Sartorio, Giancarlo Savino, Gianfranco Sergio, Gian Maria Tosatti, Aldo Turchiaro, Valentina Vannicola, Rita Vitali Rosati



Installazione in mostra

Vibo Valentia - dal 15 dicembre 2012 al 27 gennaio 2013

Premio Internazionale Limen Arte 2012



PALAZZO COMUNALE ENRICO GAGLIARDI

vai alla scheda di questa sede

Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede

Piazza Martiri D'Ungheria (89900)

individua sulla mappa Exisat

individua sullo stradario MapQuest

Stampa questa scheda

Eventi in corso nei dintorni

collettiva del premio

prenota il tuo albergo a Vibo Valentia:



vernissage: 15 dicembre 2012. ore 17.00

curatori: Massimo Caggiano

autori: Adamo, Dario Agati, Melania Aitollo, Ali Al Jabiri, Ahmad Alaa Eddin, Cosimo Allera, Marianna Andolfi, Giuseppe Antonio Stillo, Noemi Aversa, Elena Baciocchi, Domenico Barbalace, Gennaro Barci, Corrado Cagli, Simona Canino, Leonardo Cannistrà, Vito Capone, Alessia Capuccini, Faust Cardinali, Dominique Caton, Carlo Cecchi, Valentina Ceraso, Pino Chimenti, Carmine Cianci, Assunta Climaco, Martina Codispoli, Pietro Coleta, Francesco Correggia, Fiorella Corsi, Laura Costantino, Maria Credidio, Caterina Crepax, Antonio Cugnato, Giocchino D'Amico, Gerardo Di Fiore, Carmine Di Ruggiero, Sabrina Donato, Juan Esperanza, Renzo Eusebi, Vittorio Fava, Ezio Fiamma, Renato Flenghi, Francomà, Sophie Franza, Francesco Gabriele, Libero Galdo, Alessandra Gatuso, Franco Giuli, Salvatore Giunta, Alba Gonzales, Paul Goodwin, Mari Gorni, Andrea Granchi, Marco Grassi Pho, Gaetano Grillo, Paolo Gubinelli, Bledar Hasko, Luminita Irimia, Diego Koi, Dimitrios Kozaris, Sevvon Kucukogullari, Giuseppe Antonello Leone, Giovanni Leto, Kichung Lizee, Giovanni Longo, Basilio Losiggio, Gianna Maggiulli, Luigi Magli, Elvira Malysheva, Giulio Manglaviti, Maria Maquieira Vales-Villarmin, Gian Maria Tosati, Alessandra Maxaculi, Matt Mc Clune, Martina Meo, Tommaso Milazzo, Angelo Molinari, Rocco Molinari, Jeannete Montgomery Barron, Davide Negro, Gabriele Nicolò, Satsuki Oishi, Saul Omar Armando Espinoza Lopez, Maurizio Orrico, Luca Padroni, Hannu Palosuo, Biagio Pandolfi, Daniele Papuli, Francesco Patriarca, Giovanni Percacciolo, Luana Perilli, Claudio Perri, Paola Pezzi, Maurizio Pierfranceschi, Ewa Pietka, Giovanni Pietro Stella, Giuseppe Pirozzi, Julie Polidoro, Giuseppe Politi, Teresa Polidori, Mark Richard Cooper, Gisela Robert, Anna Romanello, Ninni Romeo, Maria Rosa Panaro, Claudio Rota Loria, Ra?aela Ruggiero, Vito Sardano, Aurelio Sartorio, Salvatore Sava, Giancarlo Savino, Rosina Scudellà, Eugenia Serafini, Gianfranco Sergio, Olga Smirnova, Salvatore Spedicato, Andrea Speciali, Laura Stancanelli, Mario Surbone, Antonio Syxty, Elena Luminita Taranu, Maria Teresa Sorbara, Aldo Turchiaro, Valentina Vannicola, Silvio Vighiaturo, Rita Vitali Rosati, Yiannis Vogdanis, Aurora Zannetti, Natalino Zullo. {movimentomilc}

genere: arte contemporanea, collettiva

MACRO MUSEO D'ARTE CON

.com
exibart

speed
home english version inaugurazioni calendario - forum annunci concorsi sondaggi commenti pubblici news

le]



Esposizione parziale della mostra al Mitreo

CARO BAMBINO

.com
exibart



speed
home english version inaugurazioni calendario - forum annunci concorsi sondaggi commenti pubbl
news
onpaper mobile bookshop rss pdf tv le vostre foto blog alert newsletter segnala

community

- password persa?
- mail attivazione non arrivate?
- REGISTRATI

Parola di artista



In questa nuova videointervista Egio Prati incontra **Alessandro Roma**, milanese che da poco si è trasferito a Londra. E che ci racconta della sua pittura. Ma anche dei colleghi artisti che hanno paura di avere "concorrenti". Mentre invece il bello dell'arte è "poter fare quello che si sente". Essere liberi, insomma. Anche troppo.

... segue

Là Lavagna



Partecipazione, questa sconosciuta di Paola Ugolini

... segue

MACRO MUSEO

Toscana (VT) - dal 15 dicembre 2012 al 6 gennaio 2013
Caro Bambino, torna a giocare con noi!



lo bambino
[Vedi la foto originale]

MAGAZZINI DELLA LUPA

vedi alla scheda di questa sede
Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede

Via Della Lupa 10 (01017)

+39 0761443239

magazzinidellalupa@libero.it

individua sulla mappa Exibart

individua sullo stradano MapQuest

Stampa questa scheda

Eventi in corso nei dintorni

"Caro Bambino, torna a giocare con noi!". Questo, riecheggiando una nota canzoncina, è l'appello lanciato dagli artisti nella certezza che il gioco, fattore imprescindibile nell'arte, possa e debba ricoprire un ruolo centrale nel processo di rinnovamento della società.

orario: venerdì e sabato 16.00-19.00

domenica 11.00-13.00 + 16.00-19.00

(possono variare, verificare sempre via telefono)

prenota il tuo albergo a Toscana (VT):



biglietti: free admittance

vernissage: 15 dicembre 2012, ore 17.00

catalogo: in galleria

curatori: Giuseppe Salerno

autori: Lughia, Gabriella Amato, Omero Angerame, Luigi Ballarin, Alessandro Barocci, Francesco Bellissimo, Toni Bellucci, Cleo Berardinelli, Wanda Bettozzi, Nello Boco, Mario Boldrini, Antonella Cabini, Gerardo Di Salvatore, Elisabetta Ecca, Luigi Ferretti, Laura Gaddi, maty galafante, Benedetta Jandolo, Monica Lasconi, Ambroloref, Valeria Maricotti, Anna Massalinza, Cinzia Mastropaolo, Giulio Cesare Matusali, Gabriele Mazza, Massimo Melchiorri, Adamo Modesto, Vittoria Panunzi, Rossella Passeri, Marcello Paternesi Meloni, Gabriella Porpora, Caterina Prato, Tiziana Prospeni, Michela Radogna, Evi Ratti, Rossella Ricci, Simona Salvucelli Ranchi, Eugenio Sgaravato, Anna Maria Staccini, Duodo Tringali

genere: arte contemporanea, collettiva

"Caro Bambino, torna a giocare con noi!". Questo, riecheggiando una nota canzoncina, è l'appello lanciato dagli artisti nella certezza che il gioco, fattore imprescindibile nell'arte, possa e debba ricoprire un ruolo centrale nel processo di rinnovamento della società.

In un mondo fallimentare, alienato in nome del denaro a produzioni e consumi fini a se stessi, siamo giunti, smarrito ogni punto di riferimento, ad un passo dal baratro. Di fronte alla necessità impellente di un radicale cambio di rotta, gli artisti, pronti a mettere tutto in gioco a cominciare da se stessi, lanciano il loro messaggio.

Nell'infanzia è attraverso il gioco che il mondo reale si intreccia con quello fantastico ed è con tale modalità, che il bambino matura esperienza, cresce in conoscenza e fa proprio il piacere dell'invenzione e della costruzione. Un piacere, quello del gioco, al quale, dopo che ci ha tenuti a balia per l'intera adolescenza, voltiamo le spalle una volta adulti.

Una grave perdita questa sconosciuta all'arte. Alimentata da un'inesauribile desiderio di conoscenza, la giocosità che accompagna il bambino alla scoperta del mondo permane in quegli artisti che, continuando a navigare tra meraviglia, pensiero ed emozione, manifestano l'urgenza insopprimibile di rendere visibile il proprio sentire ogni volta che danno alla luce opere a null'altro finalizzate che ad affermare se stesse.

Se nel gioco c'è il senso della vita, ogni essere umano ha il dovere di mantenere alto l'ascolto nei confronti del bambino che è in noi e di alimentare attraverso il gioco la propria vitalità, pena una piatta sopravvivenza, preludio alla fine imminente.

E così, di fronte allo smarrimento generale che segna i nostri giorni, gli artisti ci invitano, senza esclusione alcuna, ad abbandonare le false "certezze" del recente passato per lasciare spazio ad un fare capace, con la gioia del bambino, di dare ossigeno al futuro.

Giuseppe Salerno



Catalogo della mostra

PREMIO MATTIA PRETI

Dal 20 dicembre 2013 al 10 gennaio 2014



Opera esposta al Mitreo di Roma





Partecipanti italiani al Premio



Il Mitreo – La curatrice della mostra Maria Teresa Sulla



Proiezione del mio video mio Mitreo durante l'esposizione



Parziale veduta della mostra



Parziale veduta della mostra



Partecipanti Europei al Premio



DVD Realizzato con l'unione dei due lavori e pubblicati su

YouTube all'indirizzo: <http://youtu.be/y27463DFTo4>

Ad oggi, 23 dicembre 2013, numero delle visite.134



Partecipanti del Lazio al Premio



Partecipanti della Calabria al Premio

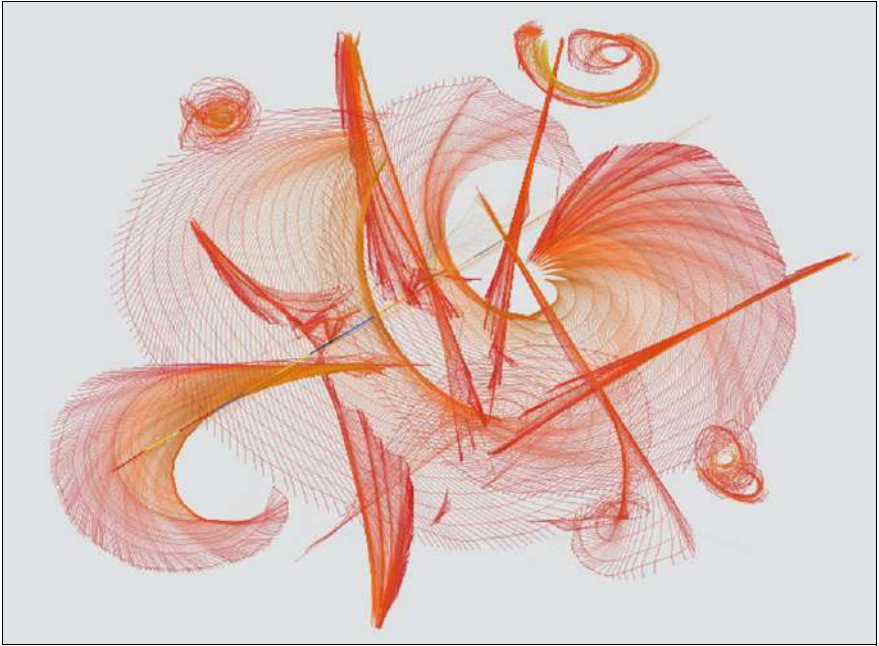
Corviale **SGRIGIAMO IL SERPENTONE**



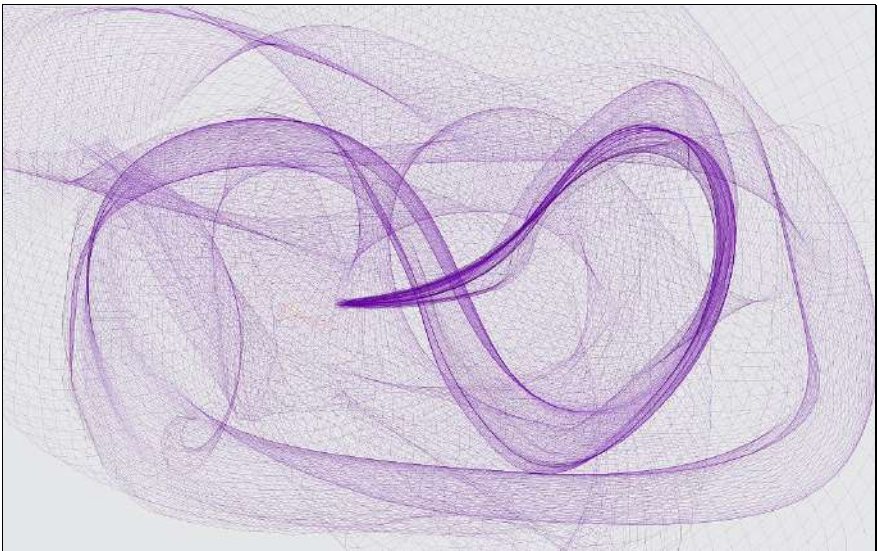
Opera di Primo Gambini



Opera di Adamo Modesto

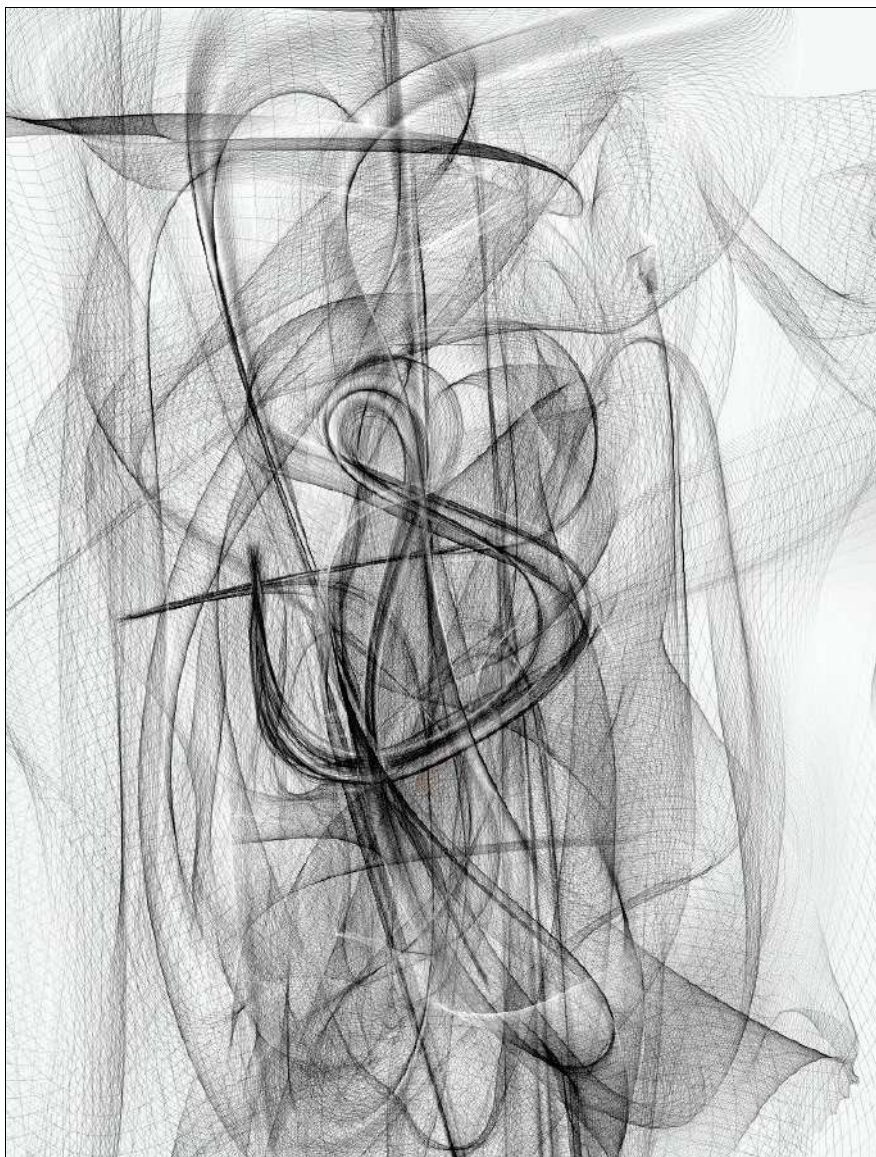


iPad 007

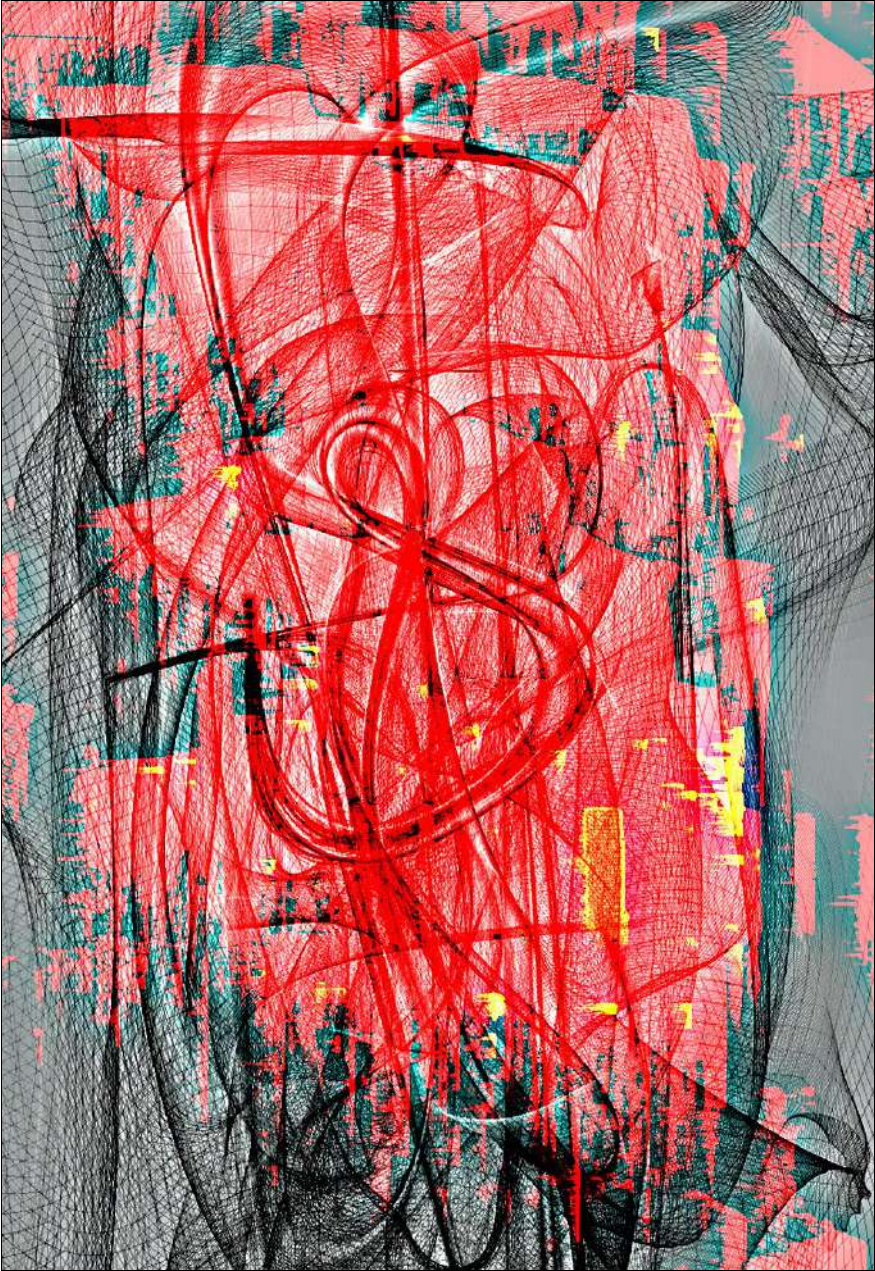


iPad 008

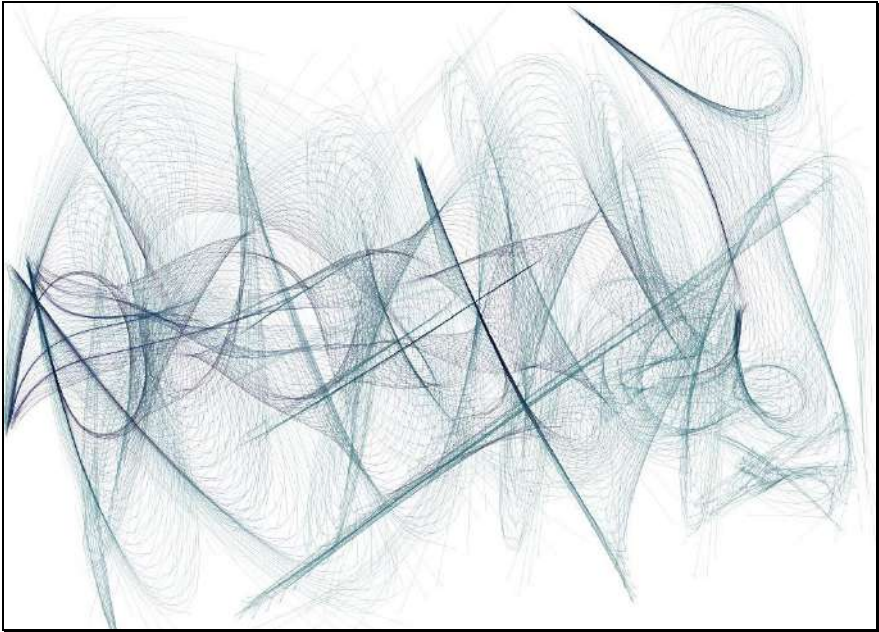
Opere disegnate con **IPAD** *apple*



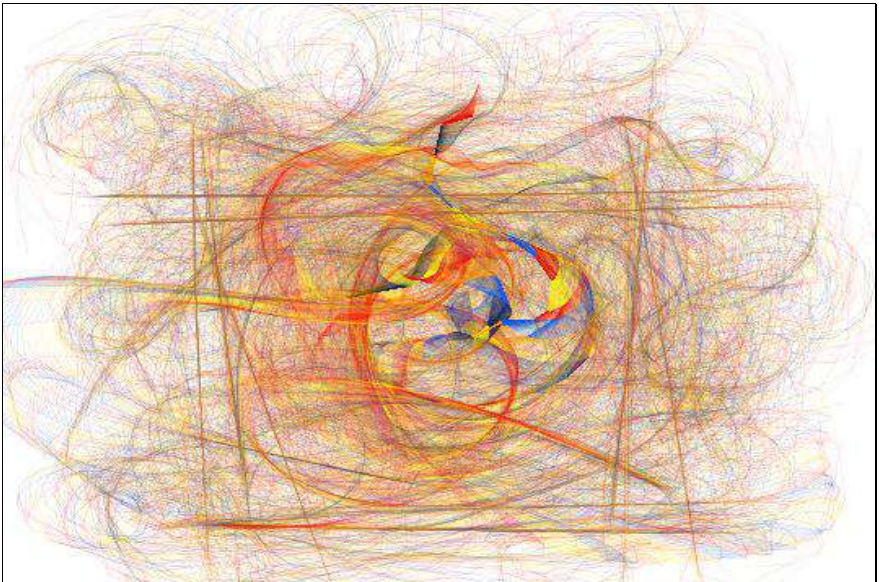
flowPaper



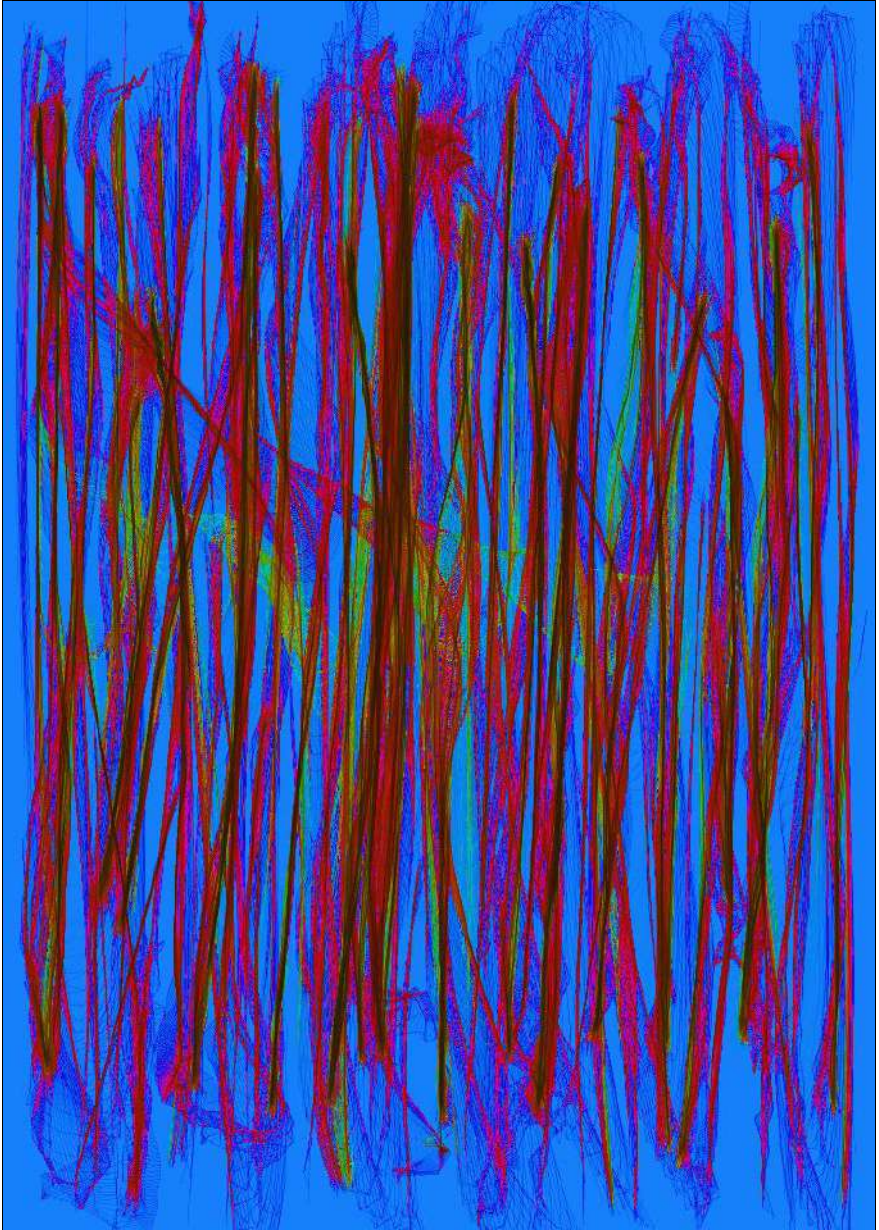
Digit_1252-011



iPad 003



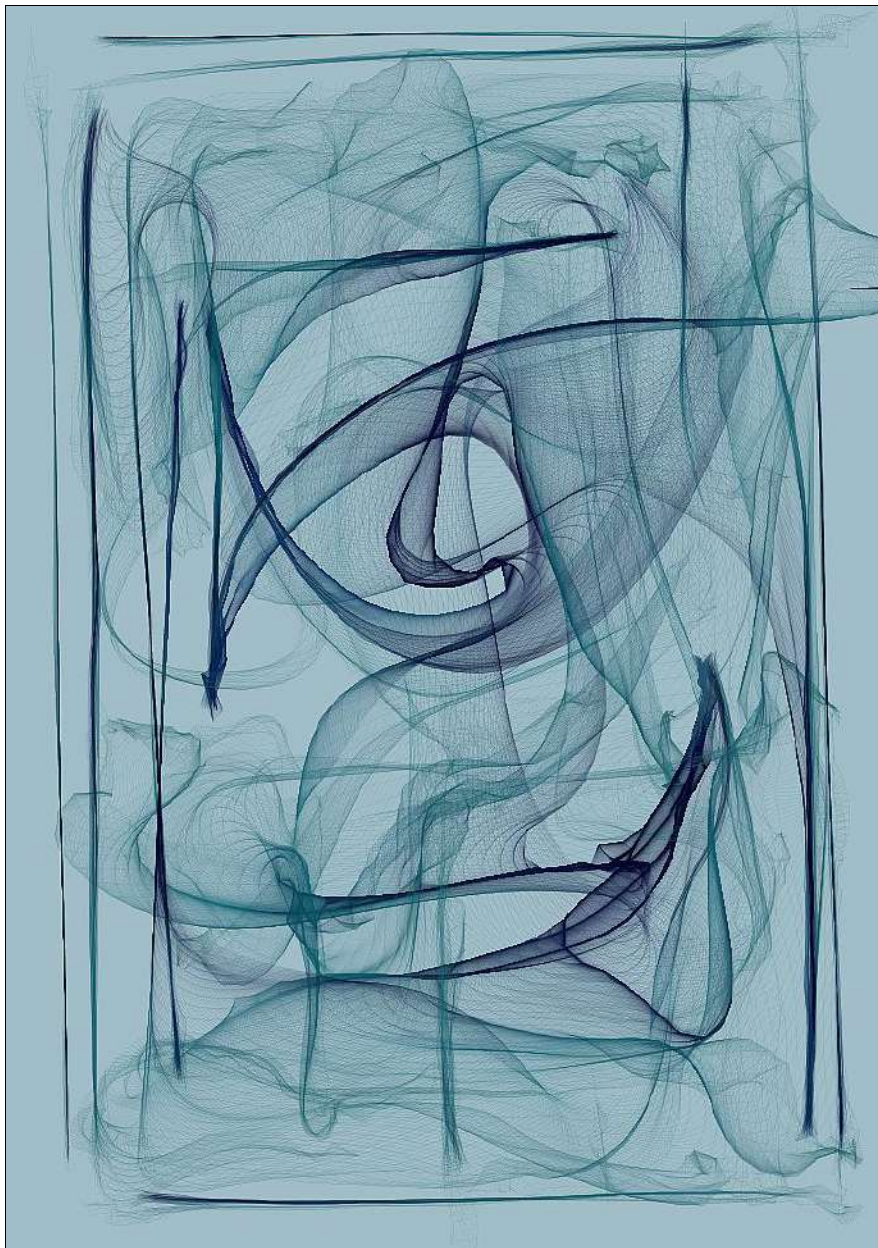
iPad 005



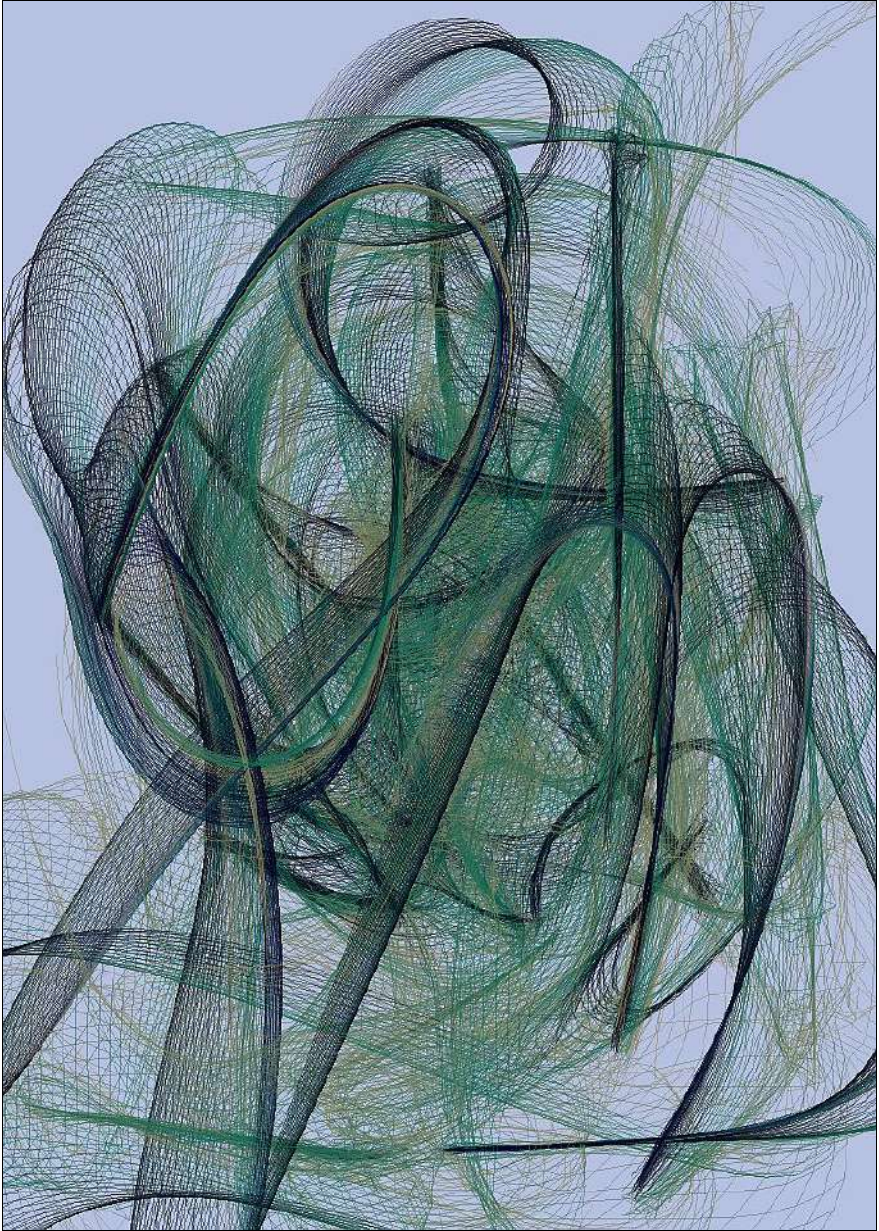
iPad 013 a



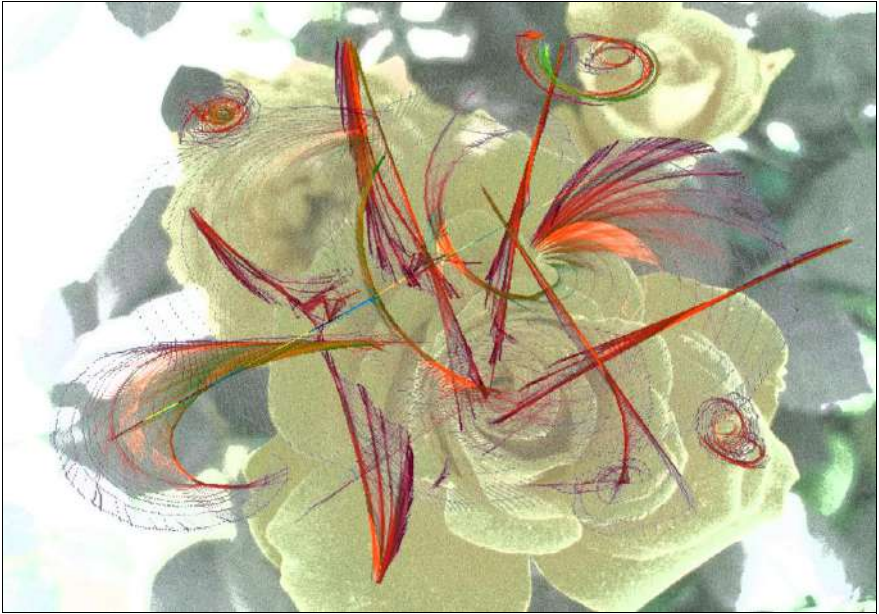
iPad 009



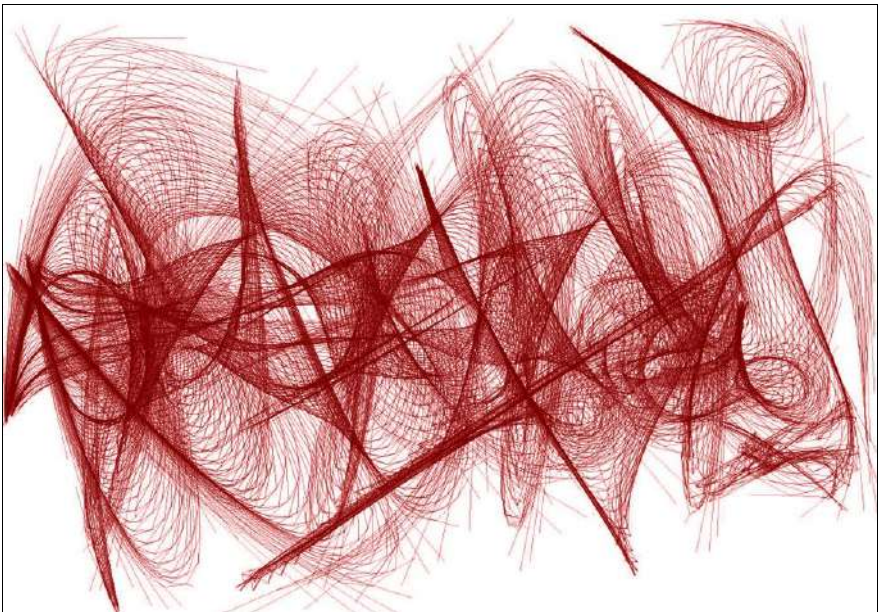
iPad 010



iPad 012 b



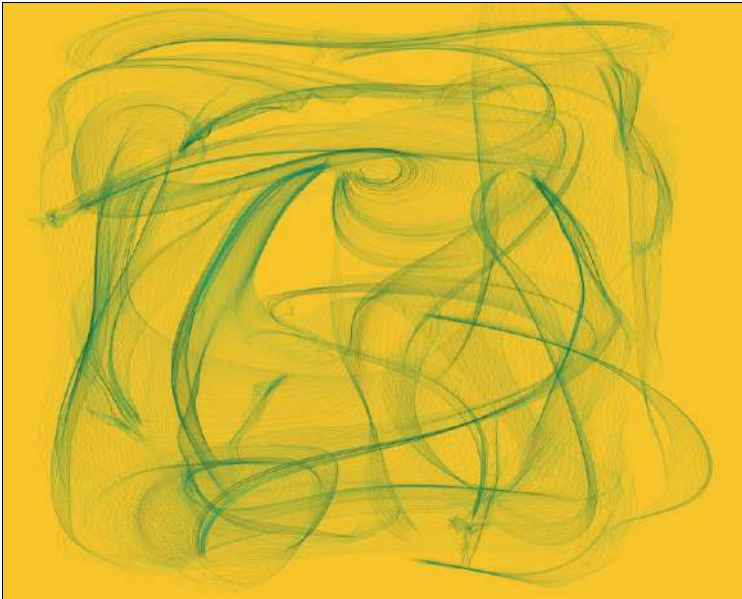
iPad 019



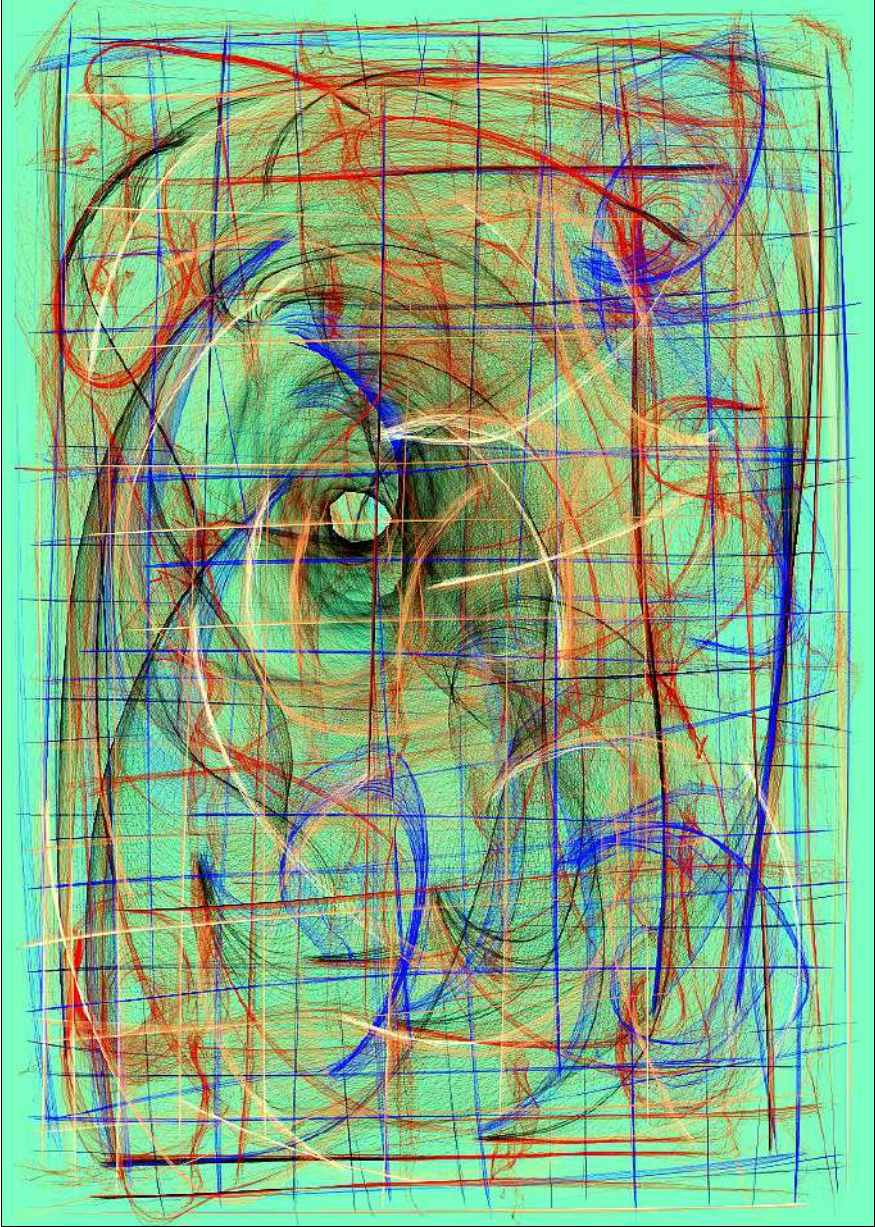
iPad 020



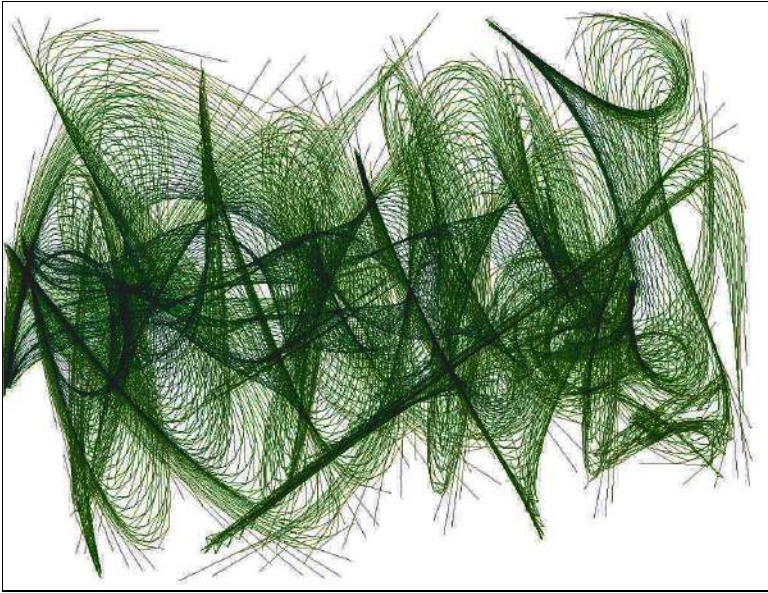
iPad 014



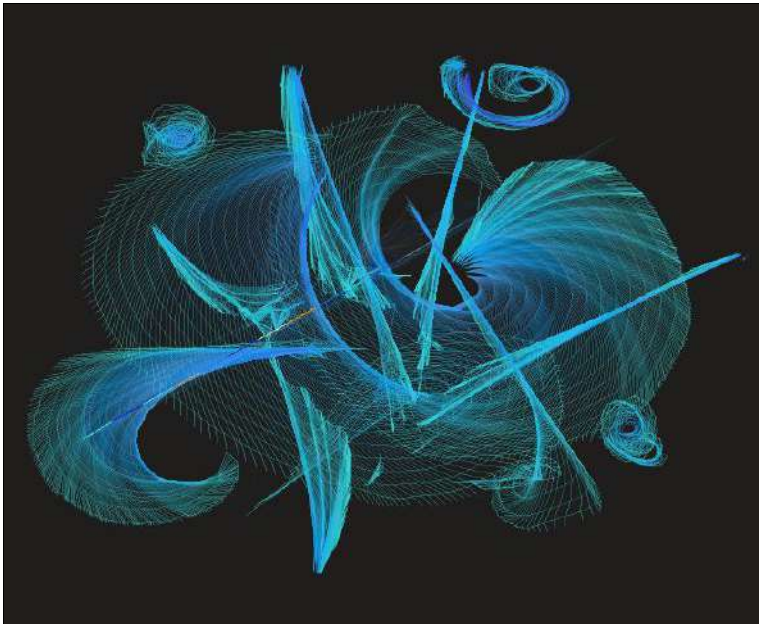
iPad 015



iPad 016



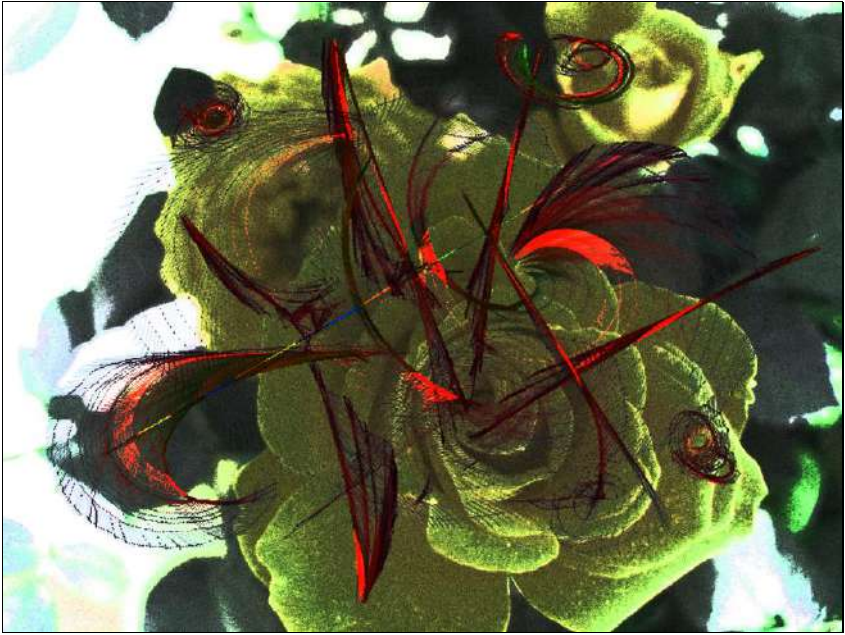
iPad 017



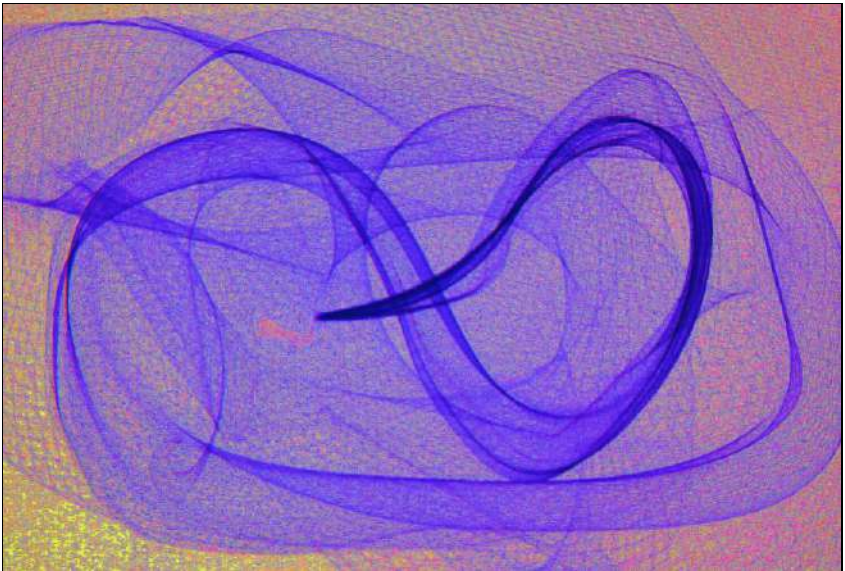
iPad 018



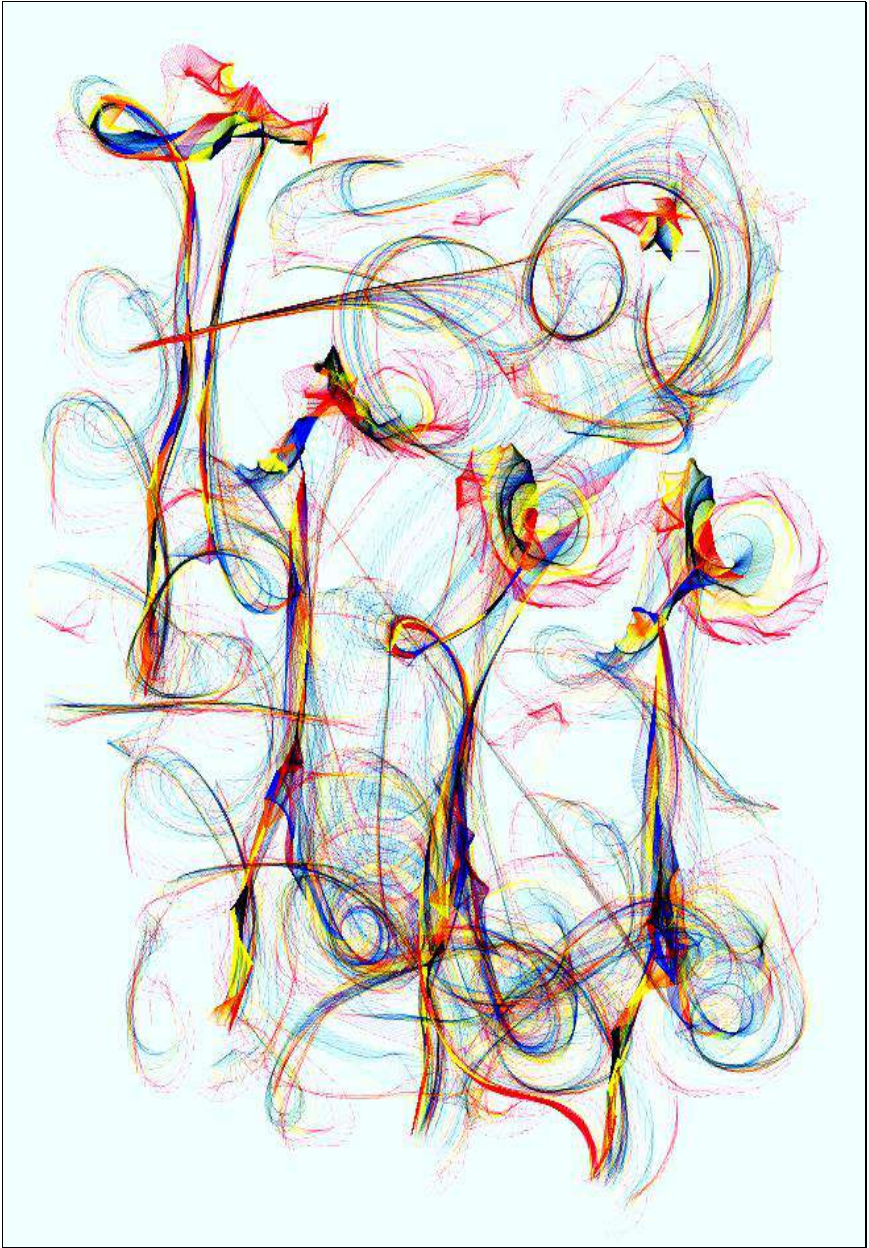
iPad 028



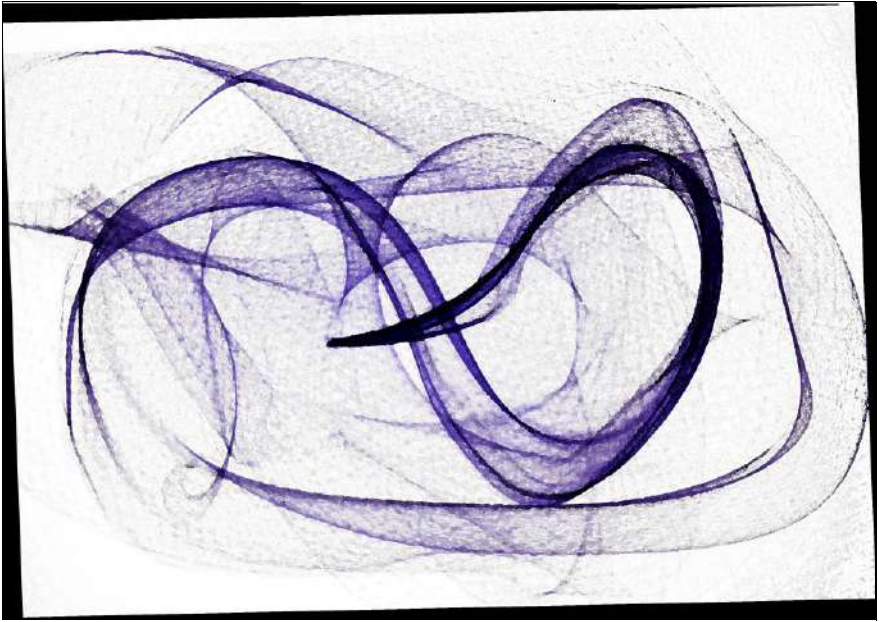
iPad 022



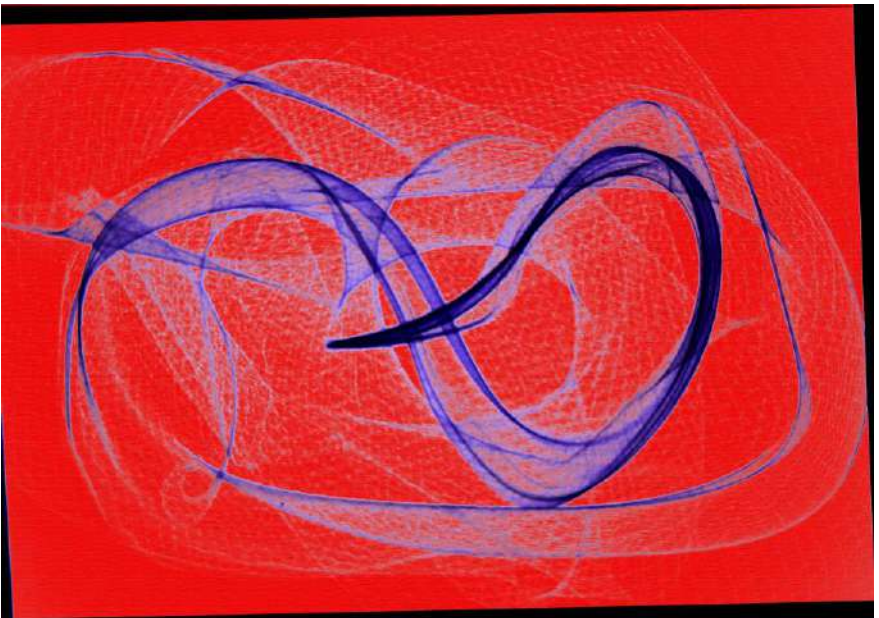
iPad 023



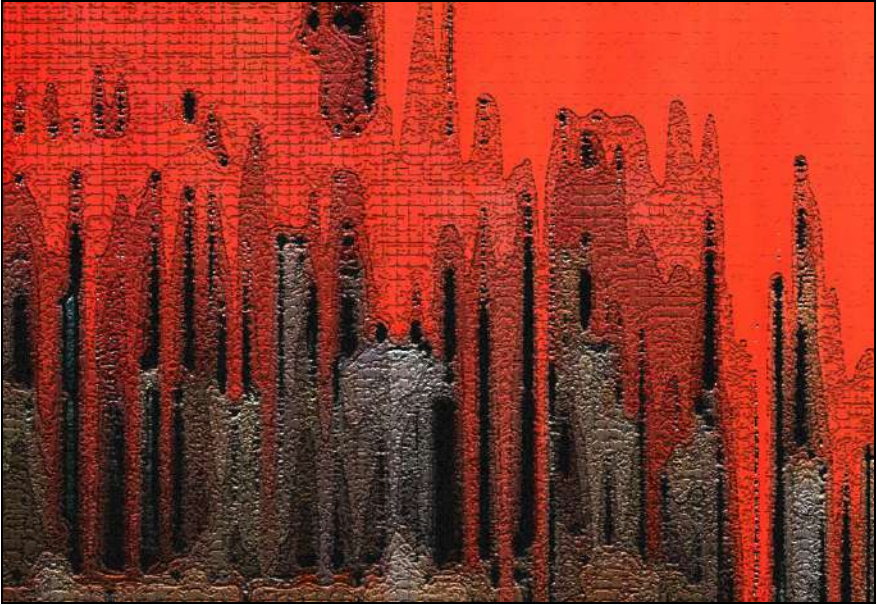
iPad 021



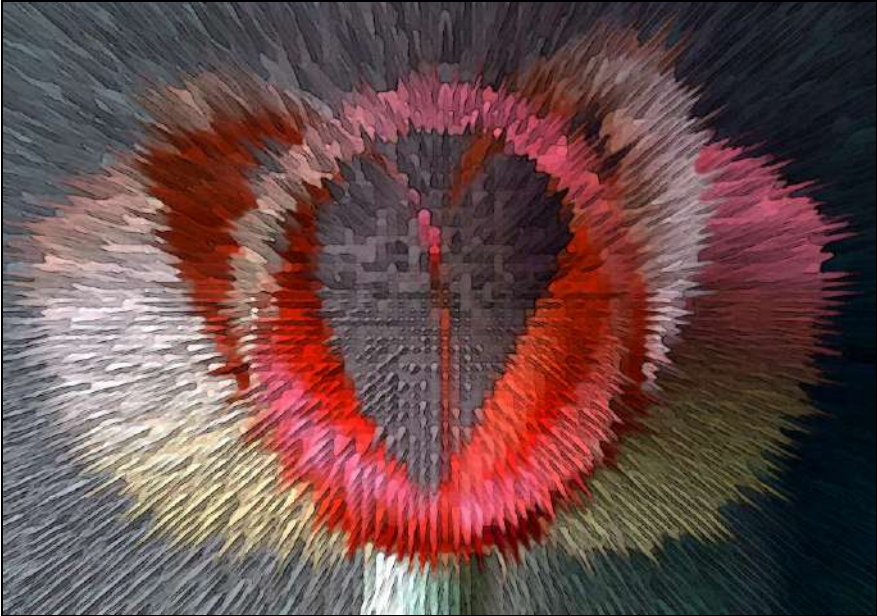
iPad 027



iPad 026

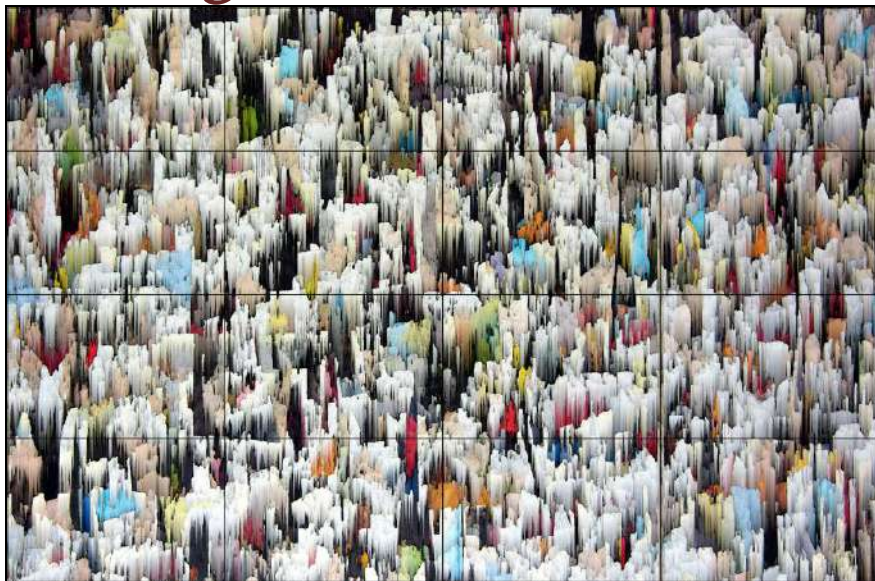


Digit_1370-013

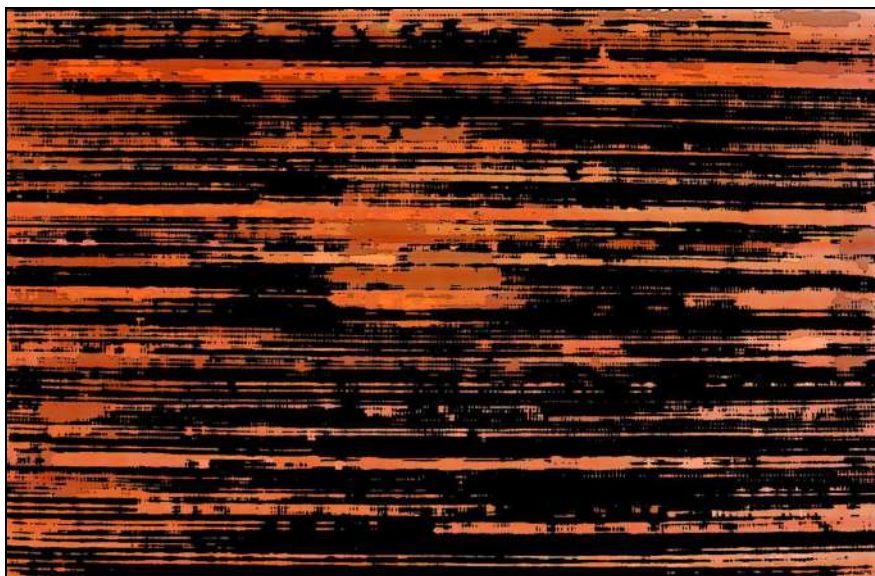


Digit_1373-013

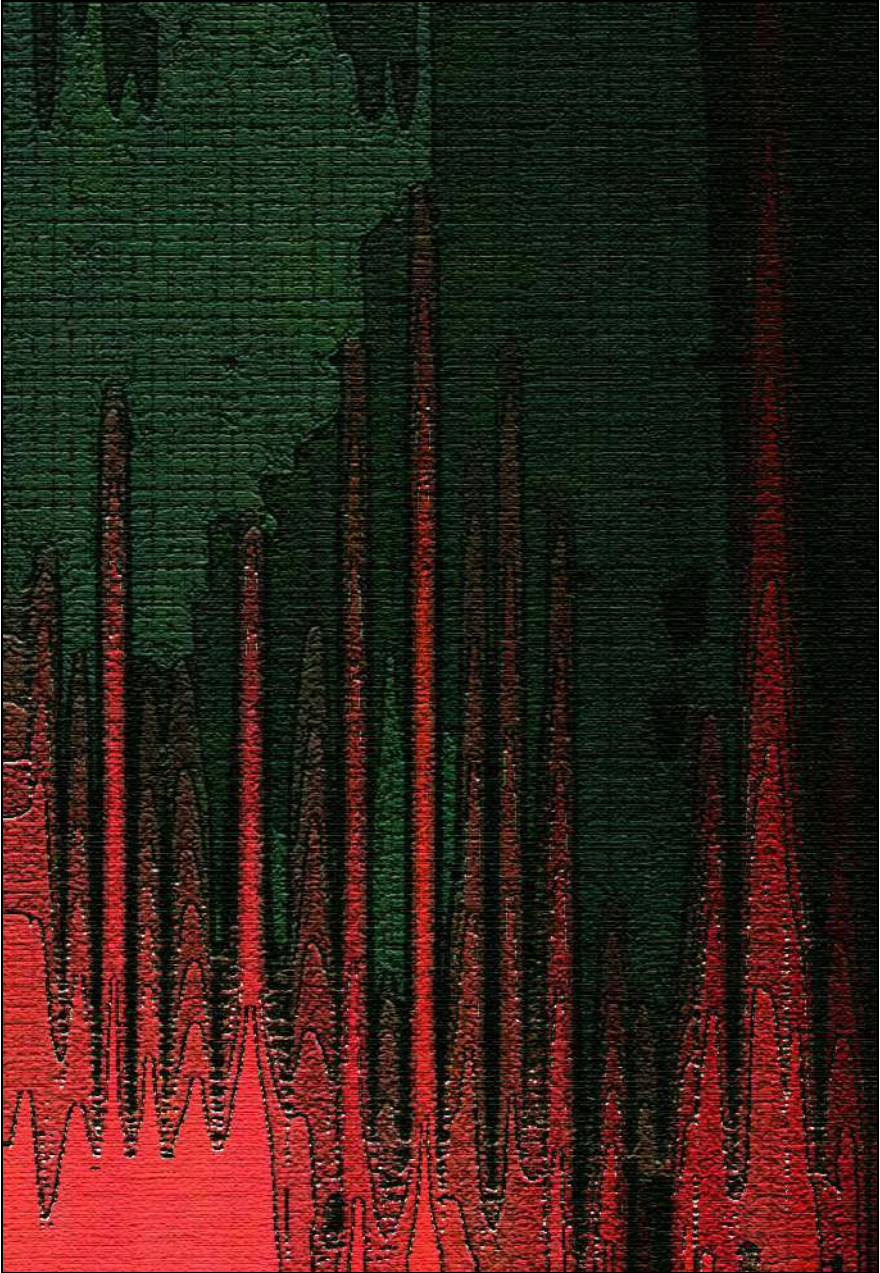
Digitale opere realizzate nel 2013



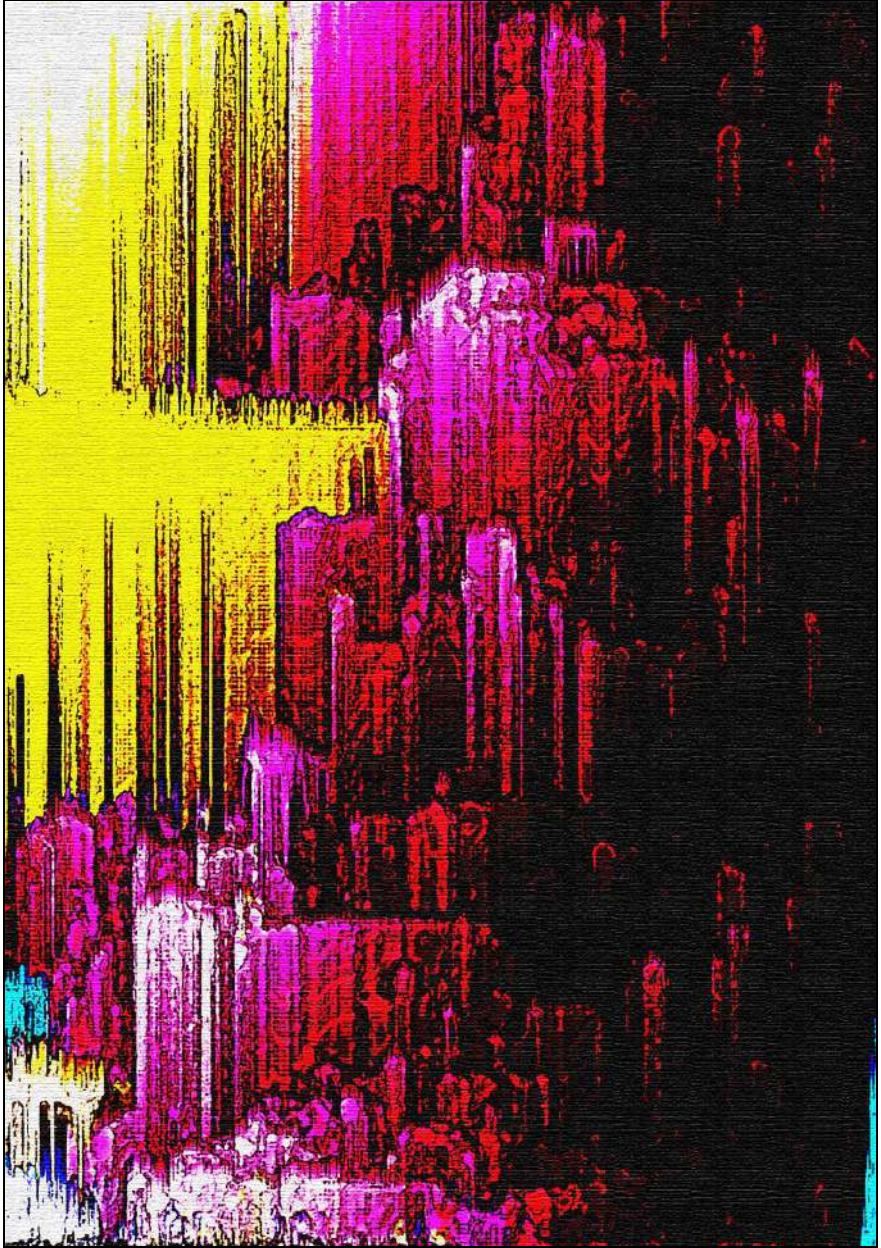
Digit_1368



Digit_1369-013



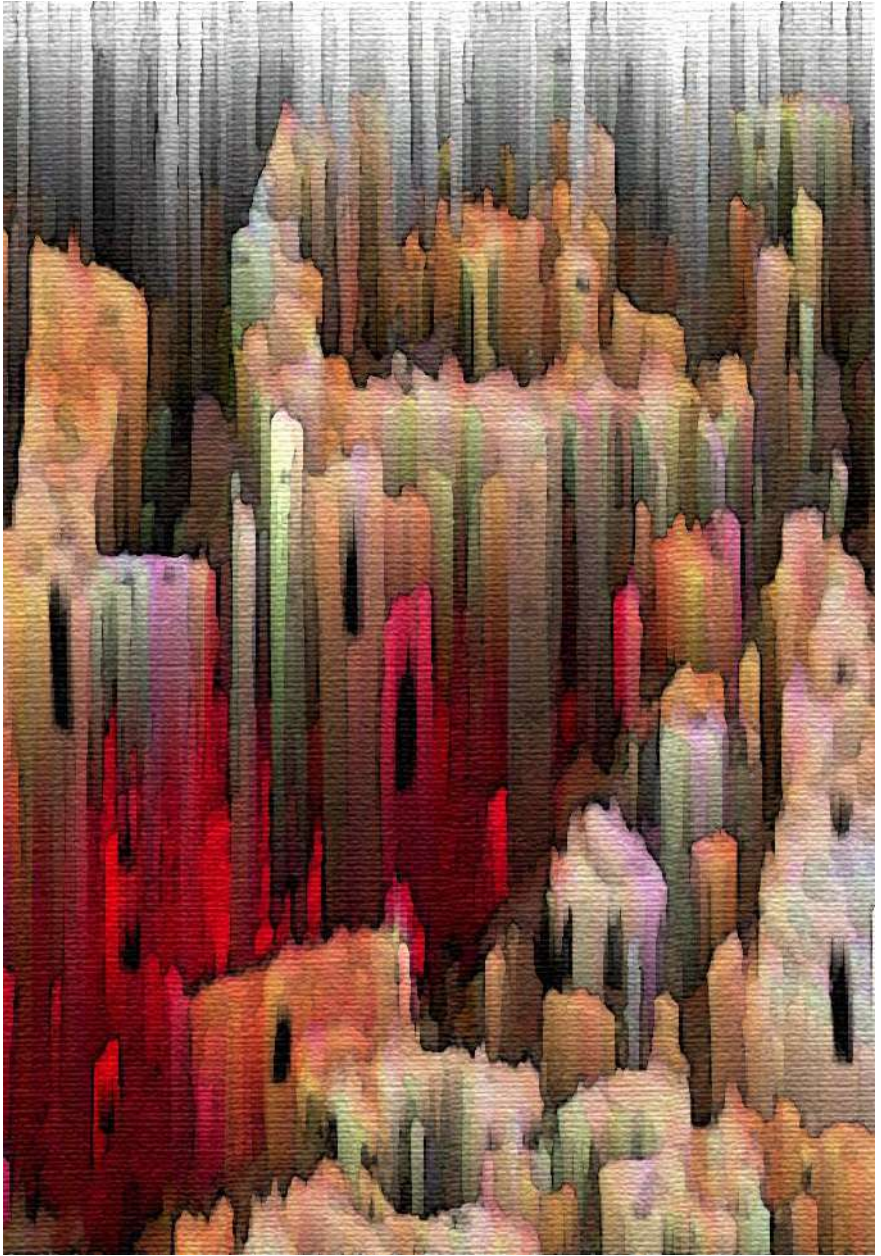
Digit_1371-013



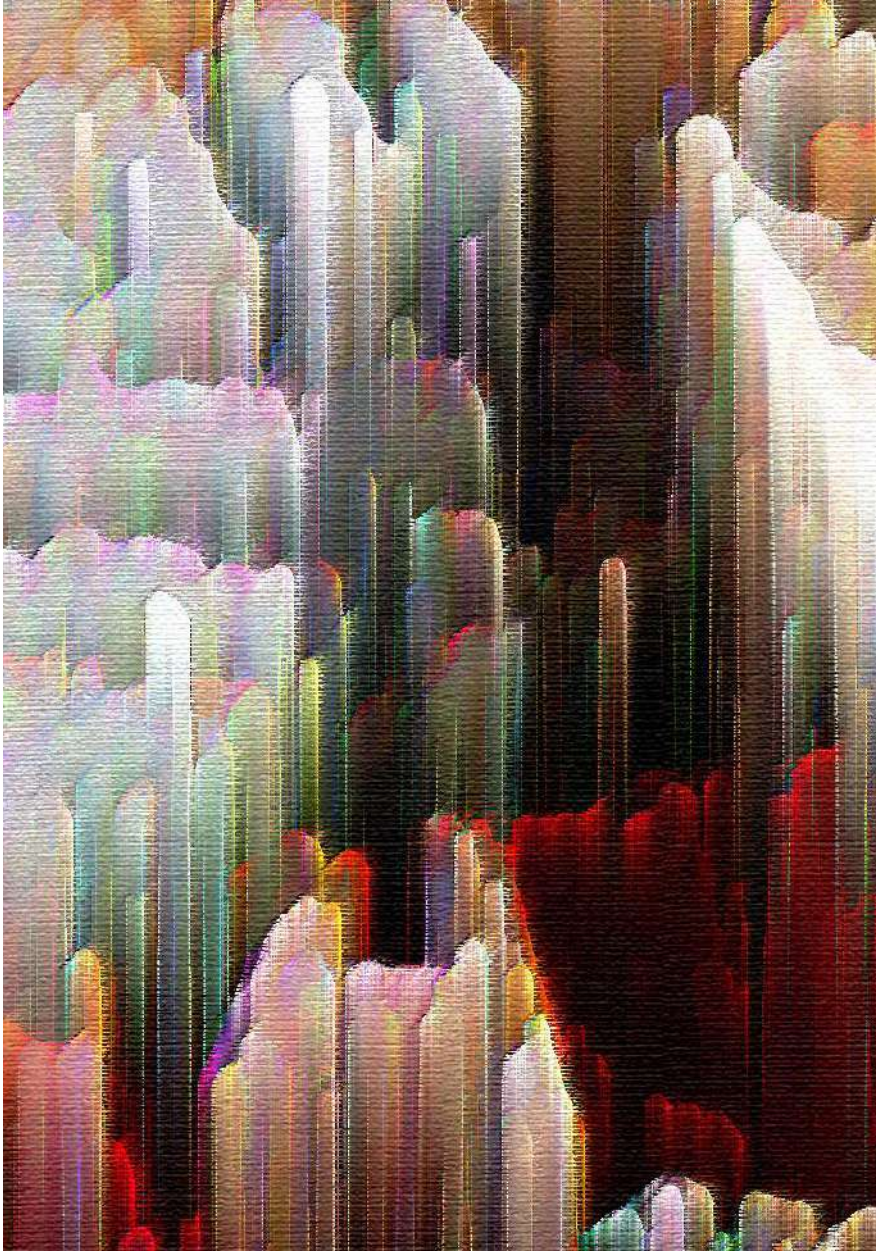
Digit_1372-013



Digit_1374-013



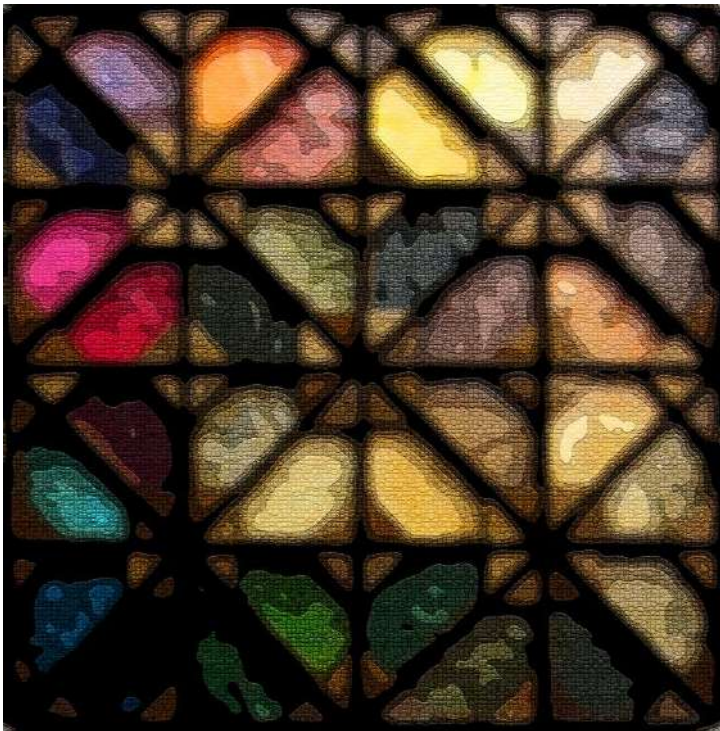
Digit_1375-013



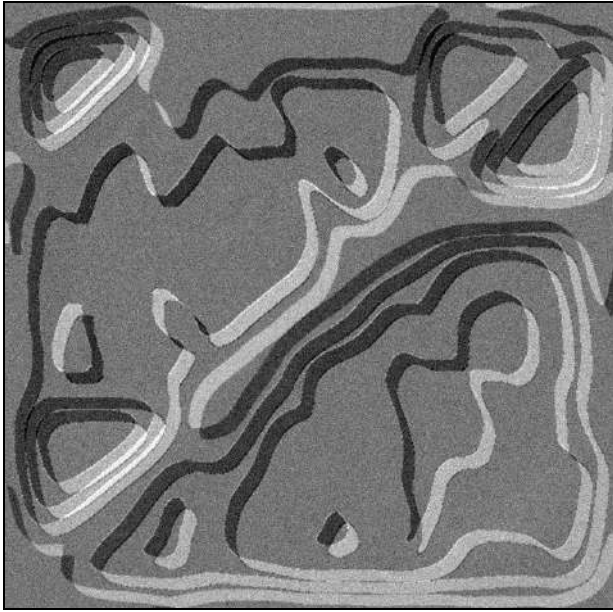
Digit_1376-013



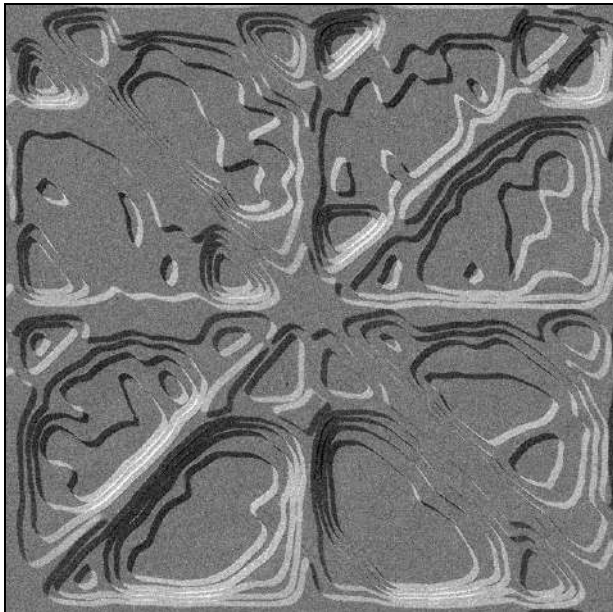
Digit_1377-013



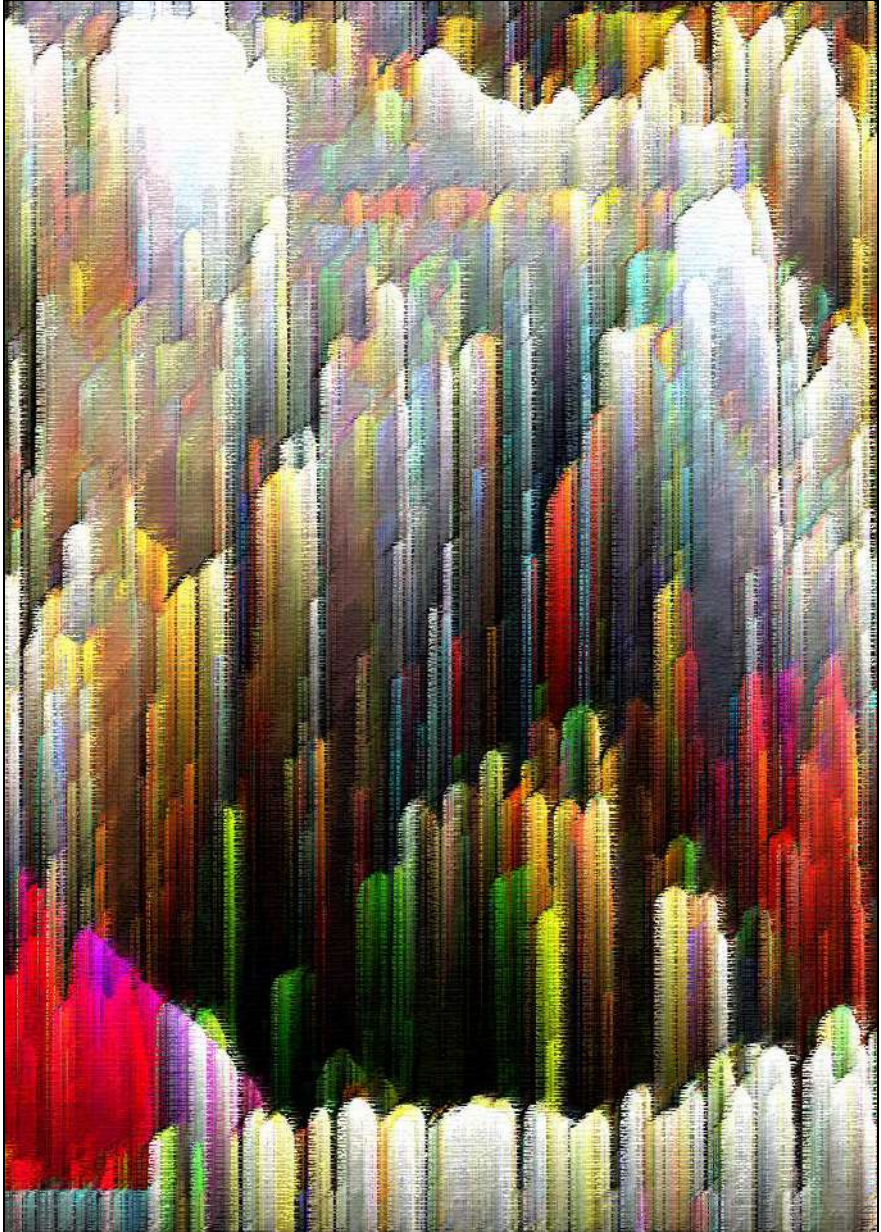
Digit_1379-013



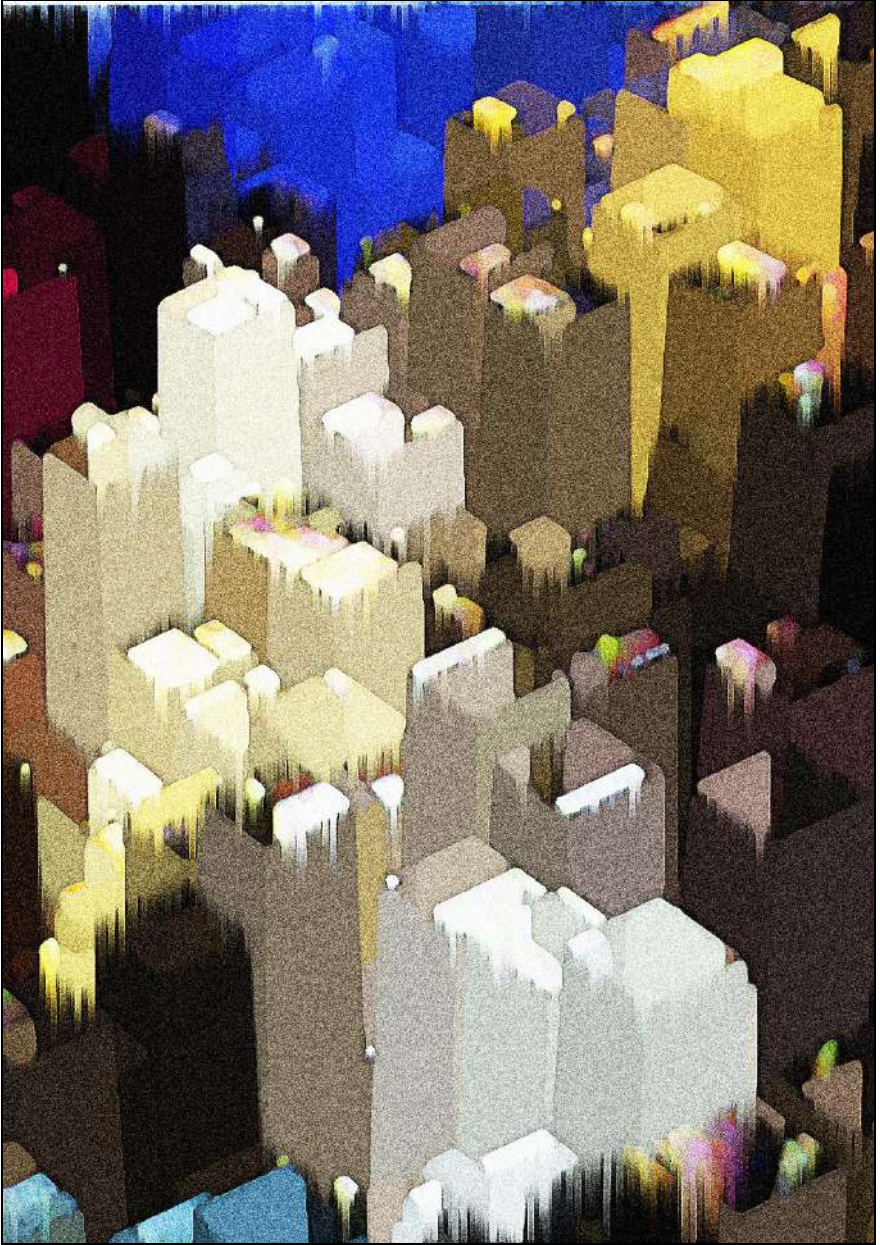
Digit_1380-013



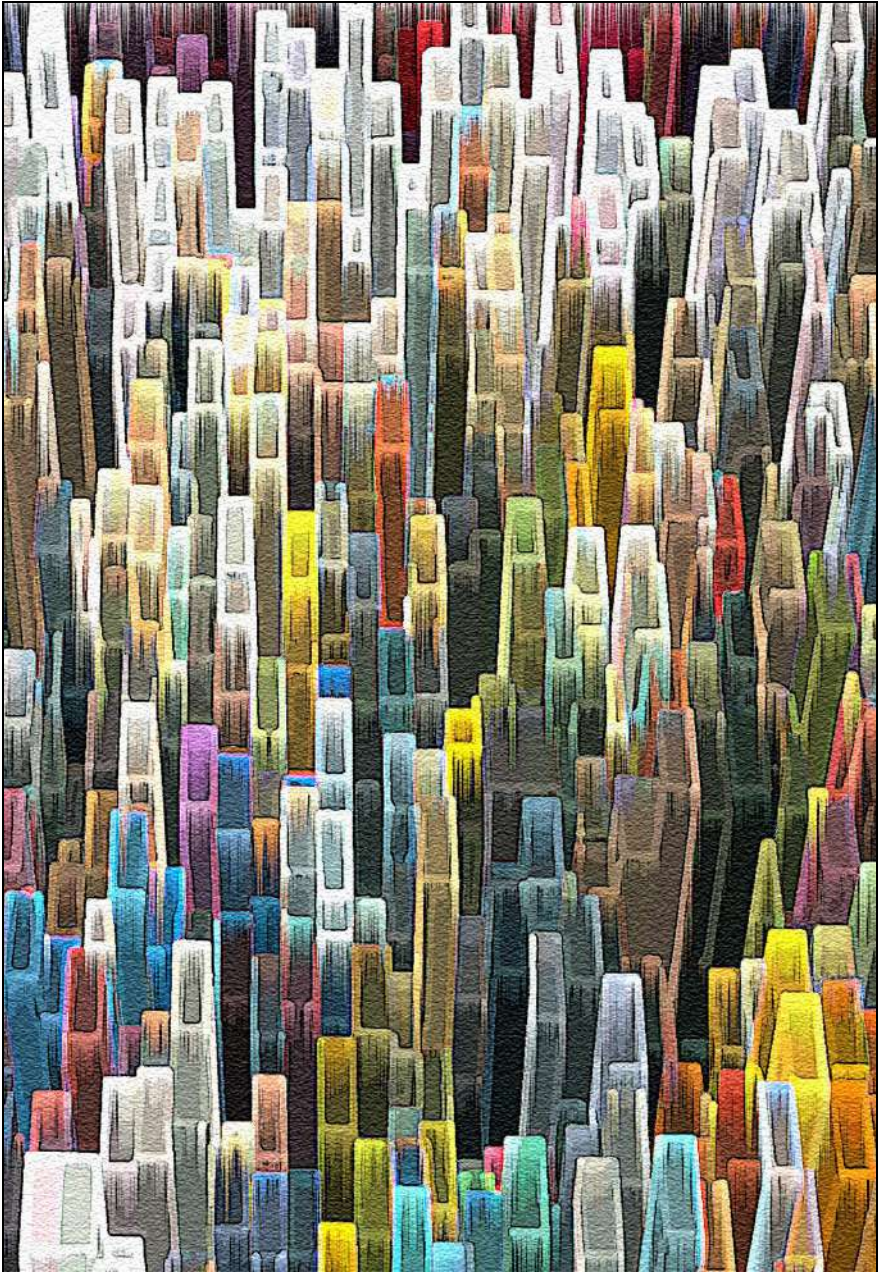
Digit_1381-013



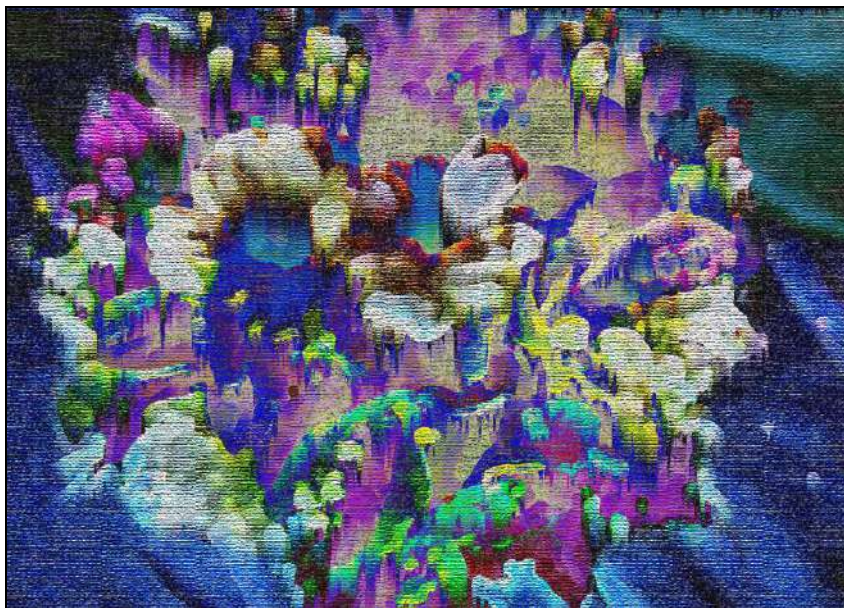
Digit_1378-013



Digit_1382-013



Digit_1384-013



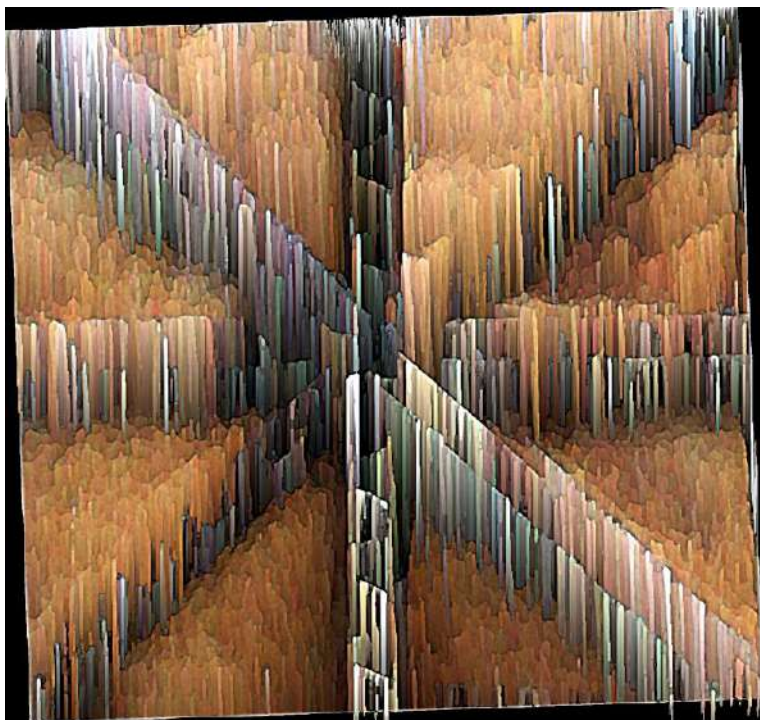
Digit_1390-013



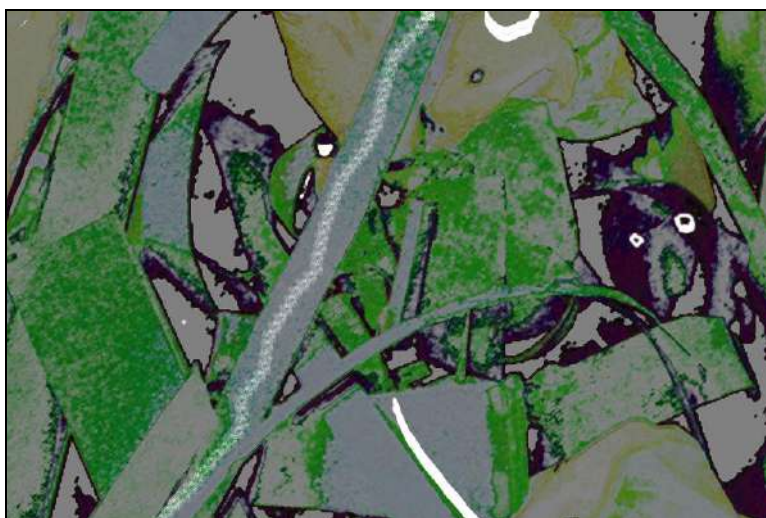
Digit_1391-013



Digit_1386-013



Digit_1385-013



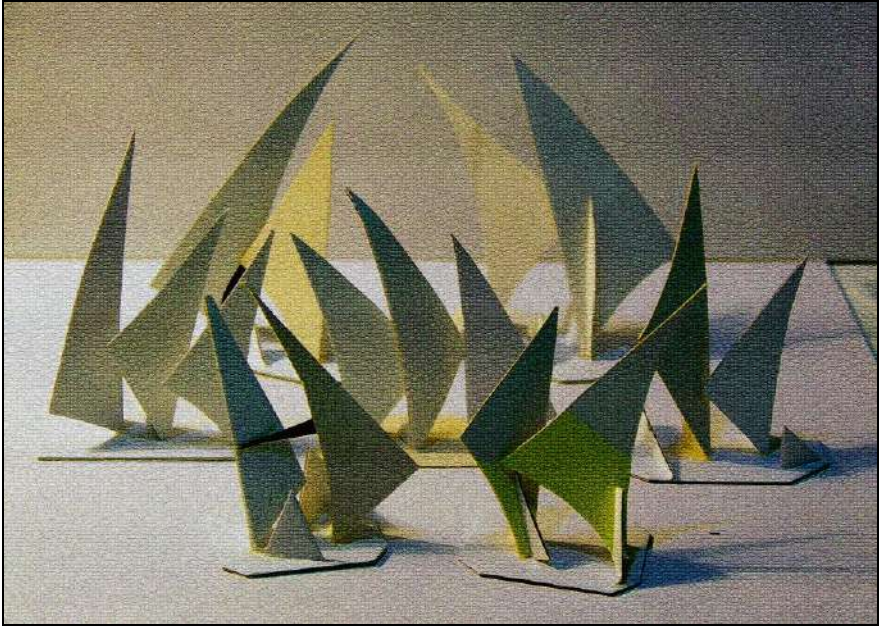
Digit_1387-013



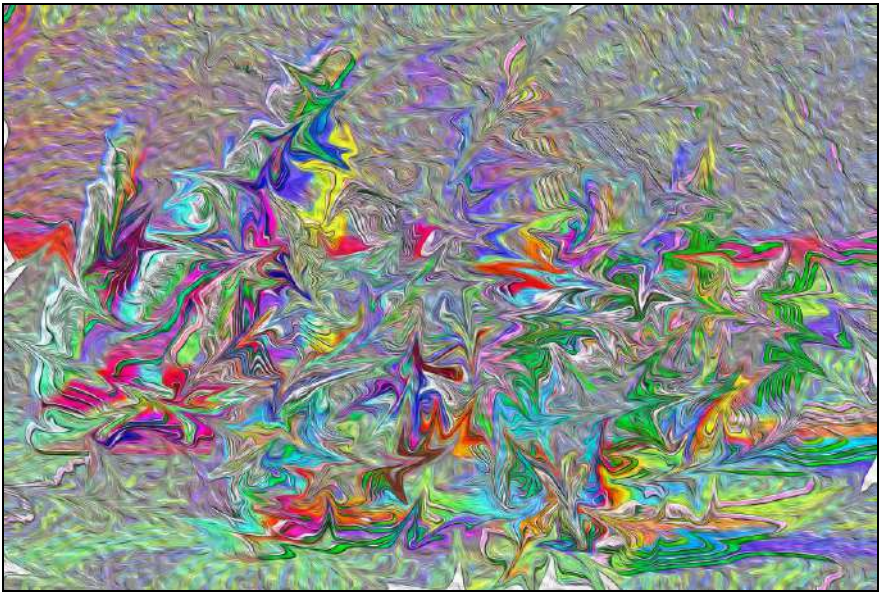
Digit_1388-013



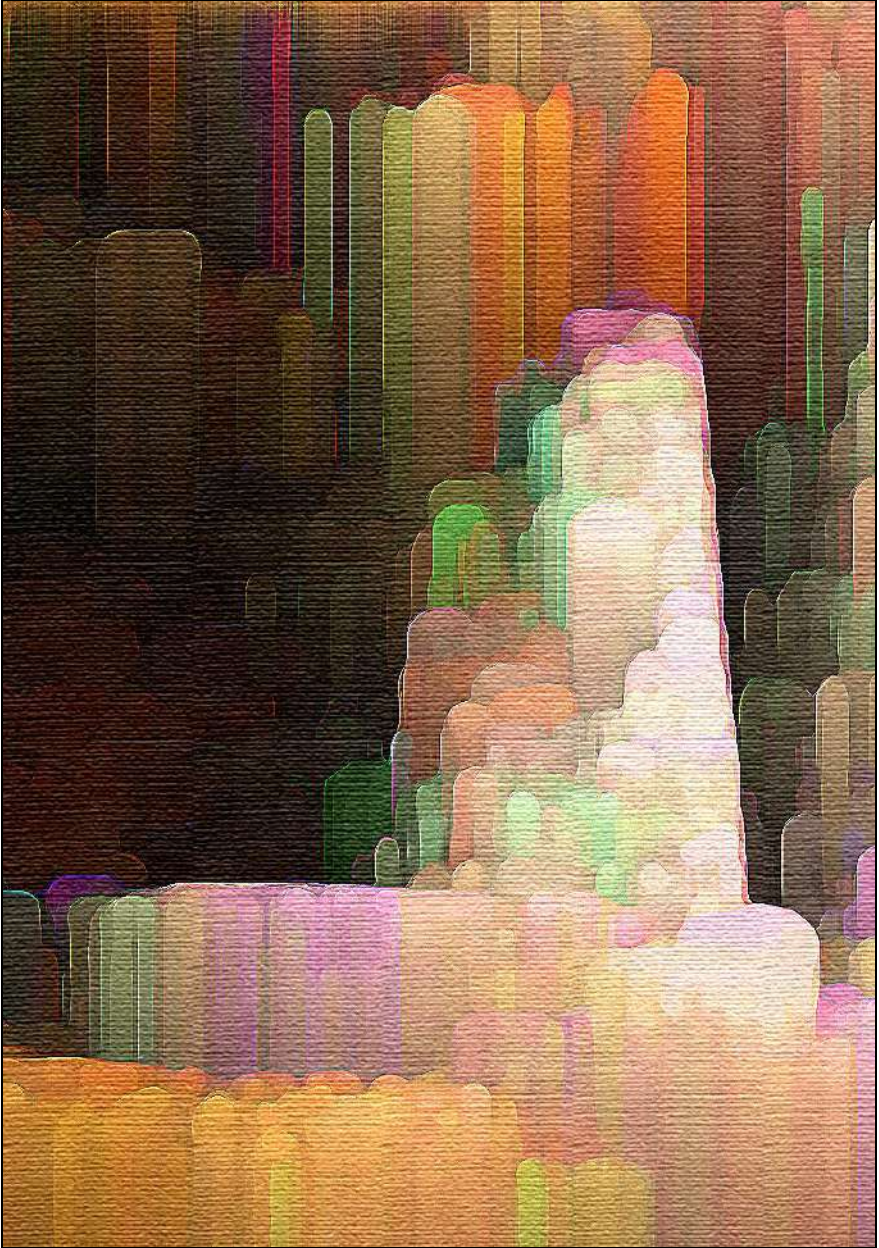
Digit_1389-013



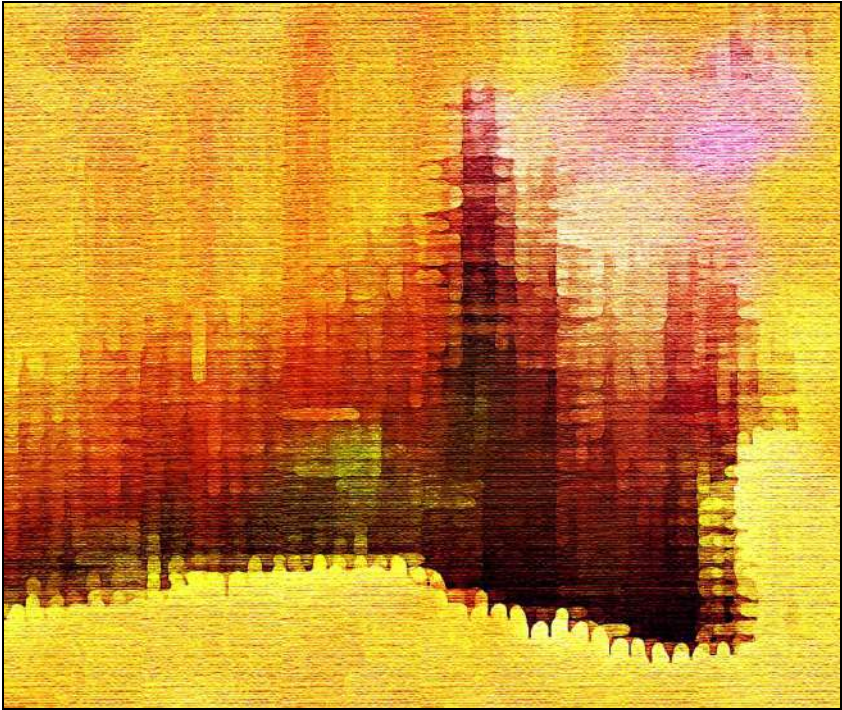
Digit_1399-013



Digit_1400-013



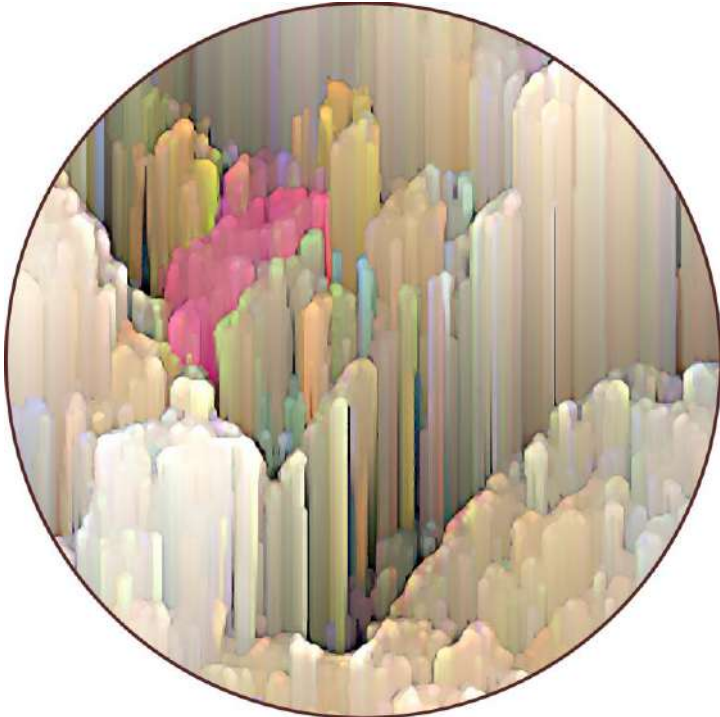
Digit_1392-013



Digit_1393-013



Digit_1395-013



Digit_1394-013



Digit_1396-013



478sc-04G-013 cm14x14x19



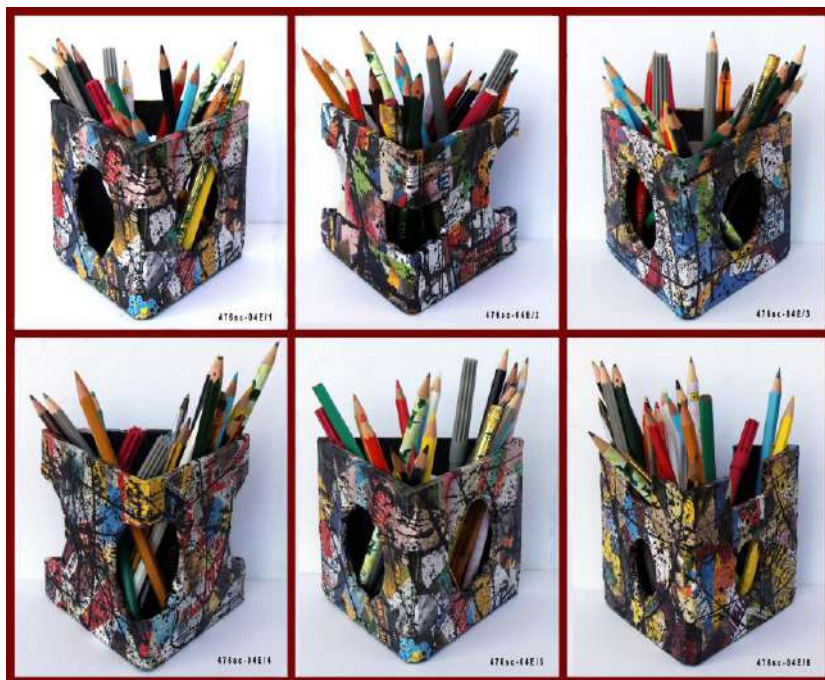
481sc-04L-013 cm27x30 x20



482sc-04m-013 cm14x19x4

OGGETTISTICA

Oggetti realizzati con cartone ondulato di recupero



Porta matite 476sc-04E-013 cm13x13x10,5



474sc-04c-013



474sc-04c-013



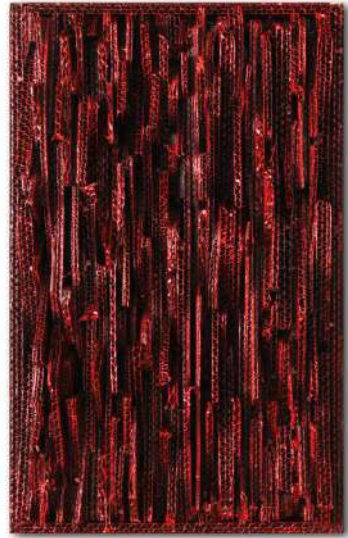
Composizione di porta matite



Composizione di porta matite



477sc-04F-013 cm14x14x48



462sc-02b-013-cm.38x81



460sc-01a-013cm38x51



165 A LUTA
Lume triangolare



165 B LUTA
Lume pieghettato



170 CEPOCA
Cestino porta carte



175 Q BAR
Barattoli vari



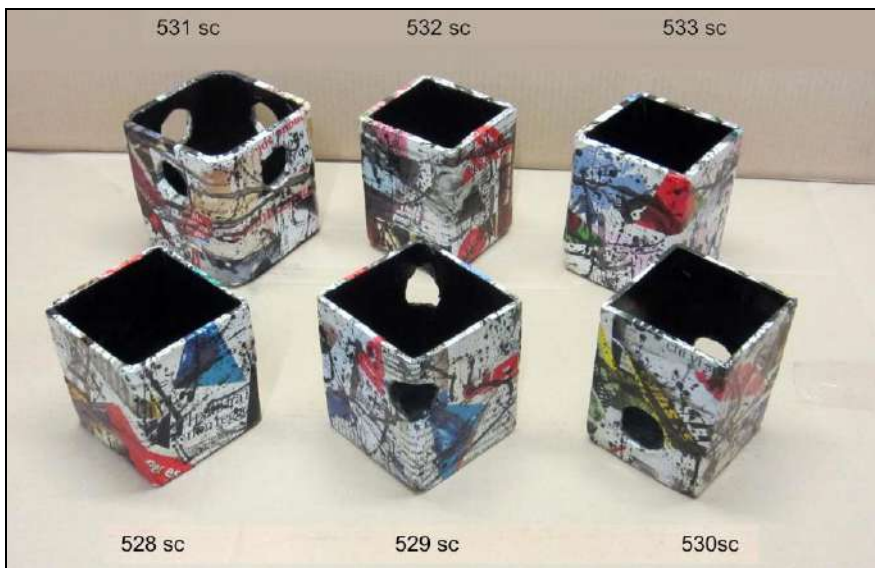
180 COVA
Copri vasi varie misure



165 P LUTA
Lumetto piccolo



175 T PMA
porta matite



Porta matite



Regali natale 2013

Regali di Natale

ACCESSORI



160 ATT
Attacapani



150 PSCTESC
Porta scopino a terra



110T MEAN
Mensola ad angolo



150 PSCPASC
Porta scopino a parete



100 P COCESP
Cornicetta con specchio



115 MESABI

Mensola con porta sapone e bicchiere in ceramica



110 MEN

Mensola



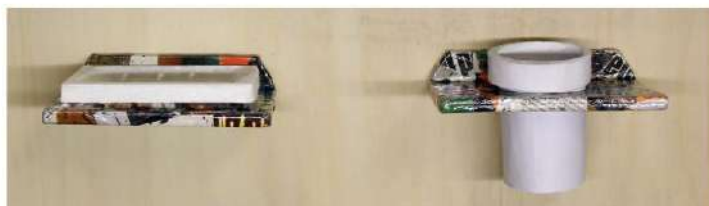
130 PRO

Porta rotolo



140 PASAS

Porta sciugamani con asta di ottone cromata



120 PSASA

porta sapone con ceramica



125 PBIBI

porta bicchiere con bicchiere

LAMPADE A PARETE



250 C - TRSU



250 C - TRGIU



250 D - 2AN



250 D - 3AN



250 C - TRFRO



250 N - NOAN



100 V - CD
Solo Cornice



100 V - COSP
Cornice con specchio



100 V - COSPFA
Cornice con specchio e faretti



100 V - COSPFAME
Cornice con specchio, faretti e mensola



100 O - COSPFAMESABI
Cornice con specchio, faretti, mensola, sapone e bicchiere



100 O - COSPFA
Cornice con specchio, e faretti



220 PROT porta rotoloni



250 A - LUPA lume a parete



250 B - LUPA lume a parete



280 ME2PI Mensolina 2 piani



185 ST
Centro tavola a stella cn.50



185 ES
Centro tavola esagonale cm. 40



300 M PITT



300 M PITT



200 SCUFO
Scultura forata cm 12x12x32

SCULTURA



459sc-12a-012 cm.30x37x90

Art-AM

decoupage
Su legno e laccato

GIANLUCA : TEL. 347 1813490



100 COSP



100 COSPFA



110 MESABI



110 MEN



150 PSCPSC



180 ATT



130 PRO



120 PSASA



125 PBIBI



140 PASAS

Tutti i prodotti della serie **Art-AM** sono lavorati esclusivamente a mano, pertanto ogni pezzo risulterà originale ed unico e non sarà possibile produrre due pezzi uguali



190 LAMDU



155 PSCTESC



250 LUPA



110 T MEANG



185 ST

Centro tavolo a stella cm.50



185 ES

Centro tavolo esagonale cm. 40



165 A LUTA

Lumina triangolare



175 Q BAR

Barattoli vari



300 M PITT



170 CEPOCA

Cestino porta carte



165 B LUTA

Lumina pieghevole

Art-AM
decoupage
Su legno e laccato



180 COVA

Copri vasi varie misure



300 M PITT



280 ME2PI *Mensola a due piani*



165 P LUTA

Lumetta piccolo



175 T PMA

porta matite

VELE



Queste due immagini sono state realizzate con cartoncino e laccate in oro,
La realizzazione è piaciuta molto e per le festività di Natale ne ho realizzate altre
che riporto di seguito con i nomi.





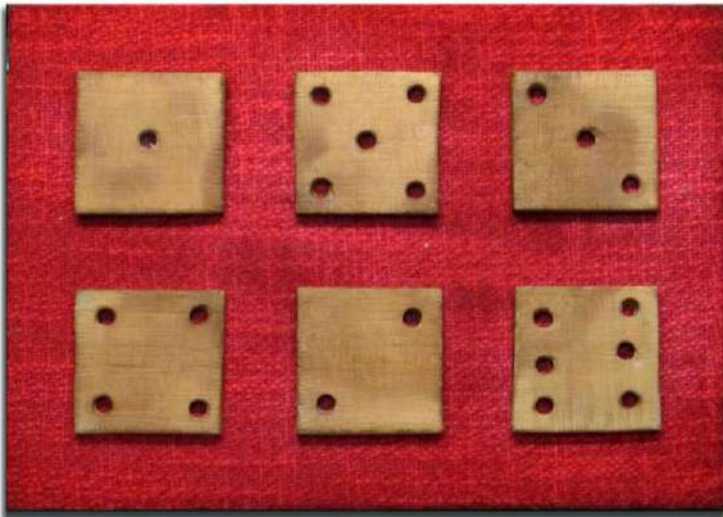
502



505



467sc-02g-013



468sc-02h-013



460sc-01a-013cm38x51



462sc-02b-013-cm.38x81



461sc-02a-013- cm.44x48



463sc-02c-013-cm.51x51



464sc-002d-013-cm.17x7xh19



465sc-02e-013-cm.29x41



466sc-02f-013 cm.35x50



485sc-08b-013 cm54x54





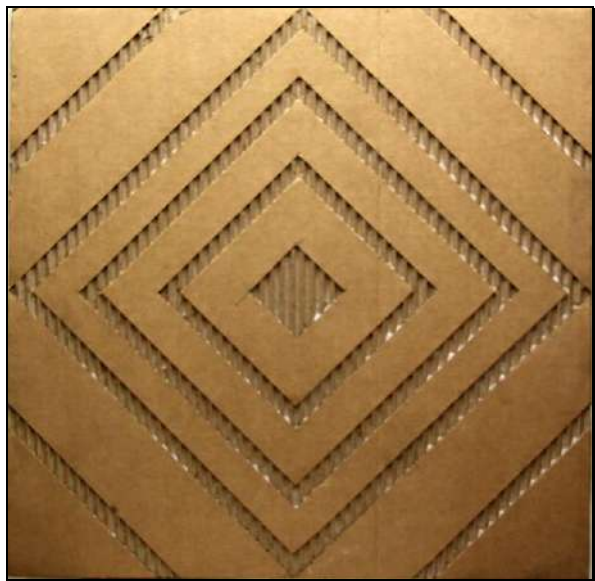
469sc-03a-013 cm.14x11x48



473sc-04b-013



470sc-03b-013 cm38x38



471sc-03c-013 cm37x37



472sc-04a-0



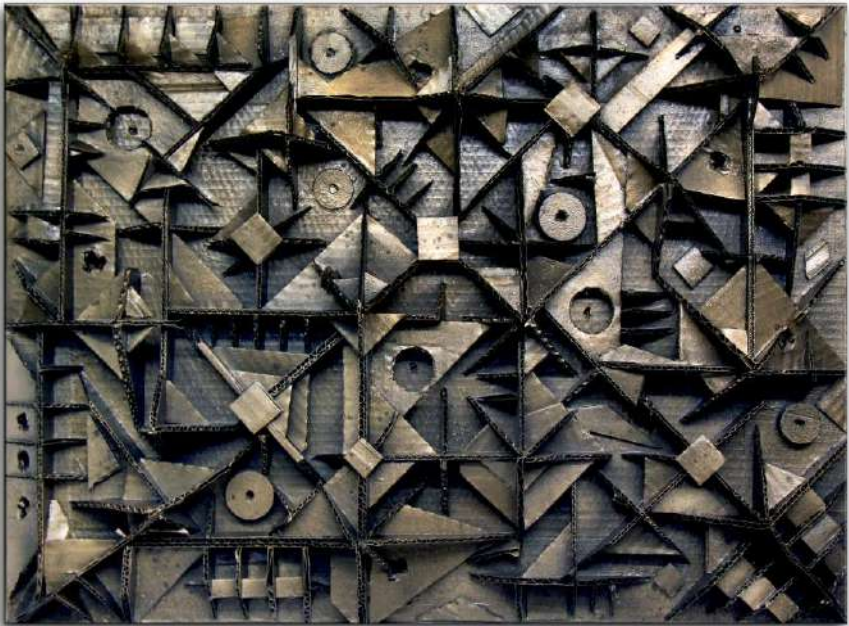
484sc-07b-013 - Ø cm.85



494sc-09i-013 cm14x14x25



495sc-10a-013 cm25x25x30



500sc-11a-013 cm. 46x62x9



486sc-09a-013 cm10x9x24



488sc-09c-013 cm16x10x16



489sc-09d-013 cm12x9x19



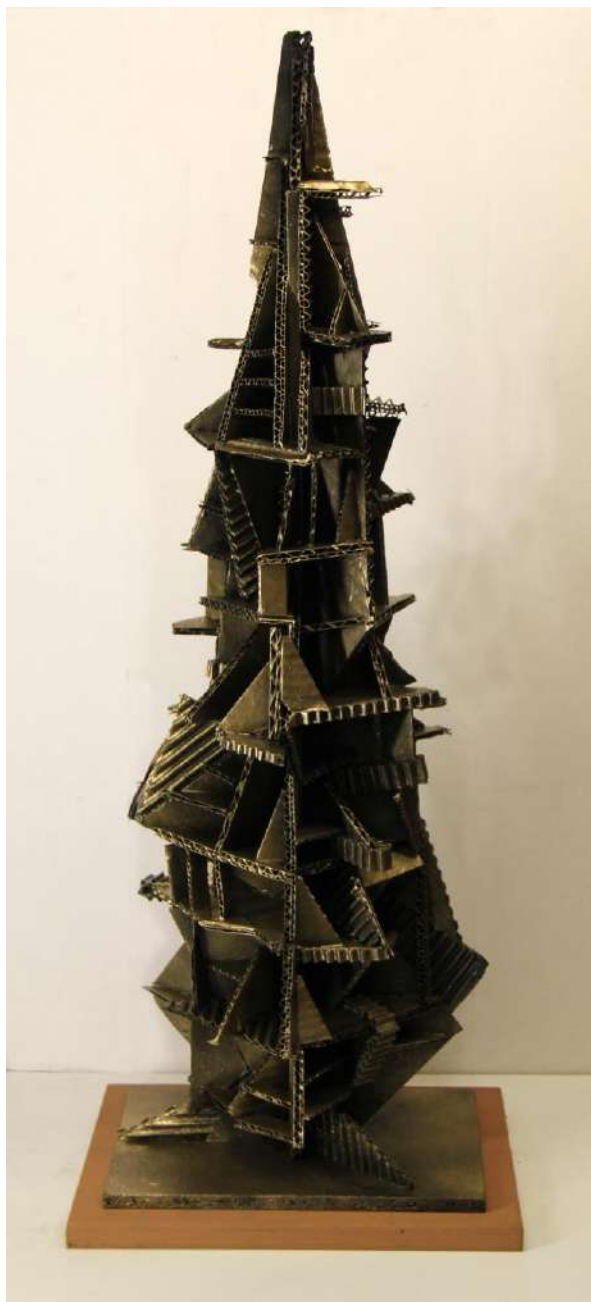
490sc-09e-013 cm14x10x20



492sc-09g-013 cm.9x9x18



493sc-09h-013 cm.35x35x47



508sc-011i-013 cm.25x16x76



498sc-10d-013 cm.24x24x12



496sc-10b-013 cm.16x16x22



499sc-10e-013 cm.13x13



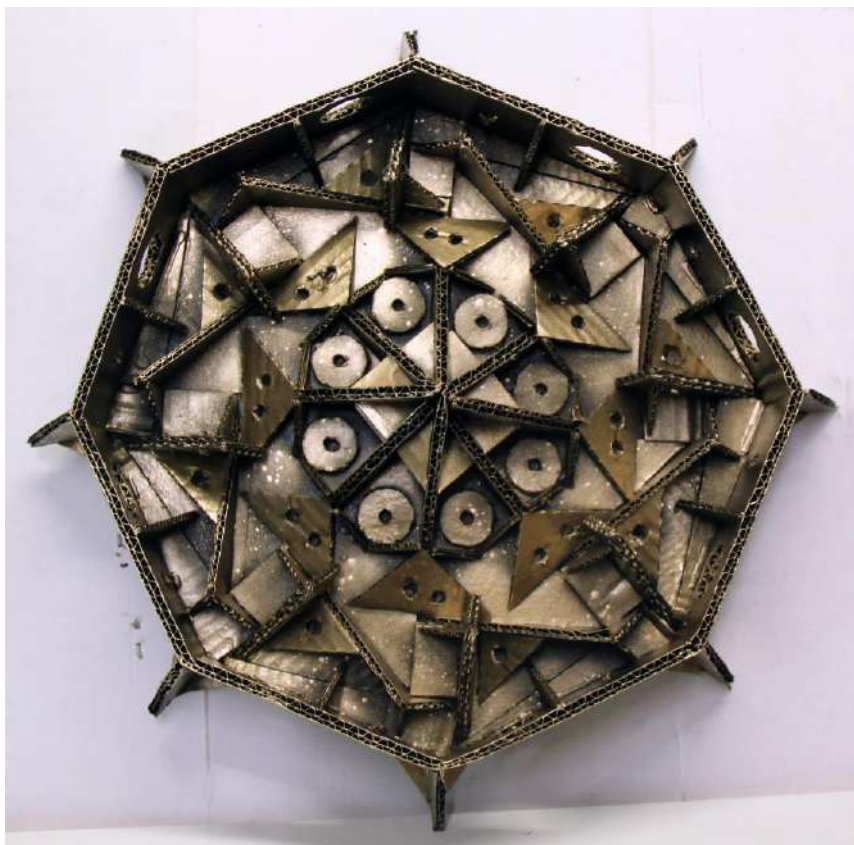
497sc-10c-013 cm.15x13x26



506 sc-011g-013 cm.83x130



486-492sc013



527sc-011-013 cm.



534 sc-011-013 cm.13x13x10

PITTURA

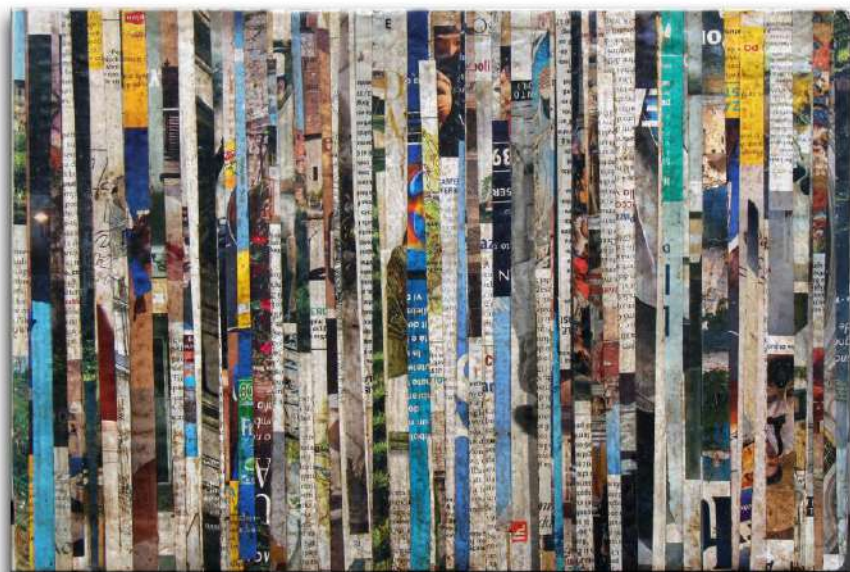
Viene catalogato come **pittura** tutte le opere eseguite con qualsiasi materiale o tecnica dove la superficie risulta priva di sporgenze



449p-10a-012 cm.47X47



460p-03c-013 cm45x31



461p-03d-013 cm.35x24



454p-02d-013cm 34x19



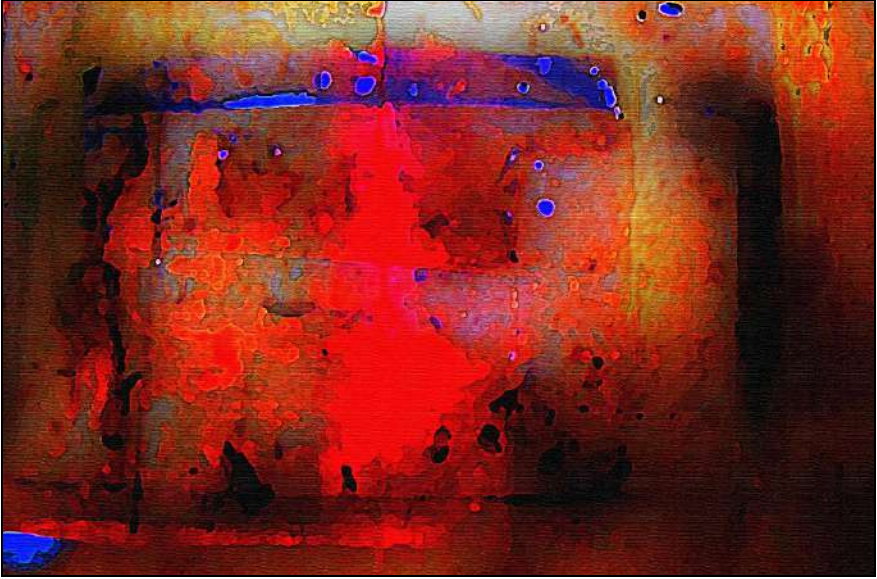
455p-02f-013cm 42x24



458p-03a-013 cm38x38



459p-03b-013 cm28x2



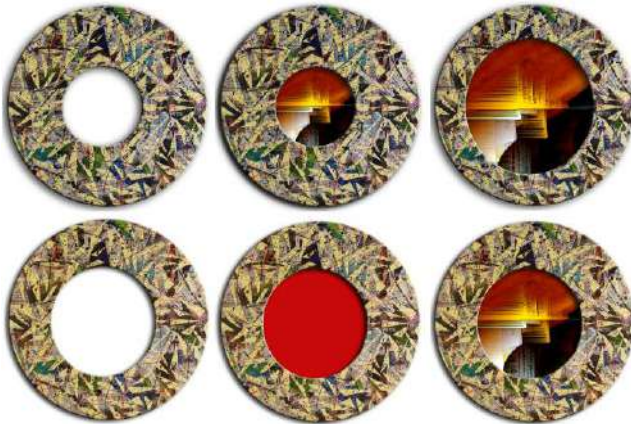
FDP_1336_013



FDP_1337_013



462p-07a-013 cm.96x102



463-464p-08b-013.

PHOTOPAINTING

Immagini fotografiche rielaborate al computer



FDP_1331_013



FDP_1332_013



FDP_1333_013



FDP_1334_013



001.JPG



002.JPG



003.JPG



004.JPG



004.JPGGa.jpg



005.JPG



006.JPG



007.JPG



008.JPG



009.JPG



9io 009.JPG



9io 010.JPG



9io 011.JPG



010.JPG



011.JPG



012.JPG



013.JPG



014.JPG



015.JPG



016.JPG



017.JPG



018.JPG



019.JPG



020.JPG



FDP_1338_013



FDP_1339_013



FDP_1340_013



FDP_1341_013

GIOCANDO CON LA CARTA

Da una semplice striscia dia carta, manipolata, è stato ricavato i seguenti lavori



INDICE

| | |
|------------------------------|---------|
| Idee 2012 | pag 1 |
| Terra d'Ulivi | pag. 5 |
| Premio Limen Arte 2012 | pag.16 |
| Mostra Caro Bambino Tuscania | pag.21 |
| Premio Mattia Prei | pag.23 |
| Opere co IPad | pag.33 |
| Digitale | pag.49 |
| Oggettistica | pag.69 |
| Accessori | pag.74 |
| Lampade a parete | pag.80 |
| Vele | pag.82 |
| Scultura | pag. 84 |
| Pittura | pag.102 |
| Photopainting | pag.110 |



FDP_1338_013



FDP_1339_013



FDP_1340_013



FDP_1341_013

le Mostre

Comunicato stampa

Galleria fotografica

Presenze - emergenze/Confronto fra generazioni di scultori

ASART

collettiva di scultura

inaugurazione: 18 dicembre - h 16.30

esposizione: dal 18 dicembre 2010 all'8 gennaio 2011

luogo: Palazzo Panichi - Pietrasanta

orario: venerdì e sabato 16.00-19.00

ingresso libero



[1]



[2]



[3]



[4]



[5]



[6]



[7]



[8]

SI RINGRAZIA PER LE FOTO: BARBARA SCHLICHTE

Tutti gli artisti della Galleria permanente di Mercatello S.M.



021.JPG



022.JPG



022a.jpg



022b.jpg



023.JPG



024.JPG



025.JPG



026.JPG



027.JPG



028.JPG



029.JPG



030.JPG



031.JPG



032.JPG



033.JPG



034.JPG



035.JPG



036.a.jpg



036.JPG



037.JPG



038.JPG



039.JPG



040.JPG



041.JPG

MAG
10
2013

“ARTE DI TUTTI E PER TUTTI”: INAUGURATA NELLE MARCHE LA NUOVA GALLERIA PERMANENTE DI ARTE CONTEMPORANEA

2

☆☆☆☆☆ Rate This



“La parola magica è *educare*. Educare al bello”. Questo è stato il proposito che ha spinto **Pasquale Martini**, scultore di origini abruzzesi residente a **Mercatello sul Metauro**, a intraprendere il percorso che lo ha portato, sabato 27 aprile a inaugurare, durante un partecipatissimo evento, nei sotterranei del seicentesco **Palazzo Gasparini**, la nuova “**Raccolta d’Arte Contemporanea**”. Questa esposizione, a carattere permanente, è costituita da un totale di 158 opere di cui 32 sculture e 126 dipinti, generosamente donate al **Comune di Mercatello sul Metauro** da artisti italiani e stranieri affermati a livello nazionale ed internazionale. Martini – sostenuto dall’entusiasmo della moglie, la signora **Barbara Schlichte** - ha portato avanti questo ambizioso progetto, forte del sostegno della locale **Pro Loco e dell’Amministrazione Comunale**, nonché del prezioso contributo di enti come la **Banca dell’Adriatico** che, a supporto della forte impronta culturale dell’iniziativa, ha finanziato l’intera realizzazione del catalogo.

L'iter per il raggiungimento di questo importante traguardo è stato lungo ed impegnativo, controbilanciato da un'altrettanto forte determinazione nel compiere un passo in avanti nella promozione del territorio. La realizzazione dell'intero progetto è stata dettata dal sogno di costruire concretamente un bene fruibile dai cittadini. A tal proposito, Martini ha predisposto un sistema di "adozione" delle opere da parte di privati allo scopo di coprire i costi di allestimento e predisposizione dei pezzi nella loro locazione definitiva; anche questa iniziativa collaterale è protesa a favorire l'instaurarsi di un legame stretto con un patrimonio comune da valorizzare e sul quale investire nel bene delle generazioni future. "L'arte è di tutti e per tutti – sostiene Martini- Spesso si tende a discriminare forme d'arte figurativa contemporanea perché non rientrano in canoni oggettivi e non sono quindi di immediata comprensione. La Raccolta ha l'obiettivo di educare alla scoperta del bello dovunque esso si trovi, soprattutto nel diverso, soprattutto nell'ignoto".

Nel progetto hanno creduto anche le curatrici dei testi critici del catalogo, le Prof.sse **Bonita Cleri e Silvia Cuppini**, docenti di Storia dell'Arte presso l'**Università degli Studi "Carlo Bo" di Urbino** leggendo, in questa iniziativa, l'arricchimento di un vasto patrimonio artistico già presente, un itinerario che parte dalla sobrietà dell'arte delle origini alla complessità delle forme d'arte odierna. Un traguardo che sarà presto affiancato dall'imminente apertura della nuova ala del **Museo di San Francesco**, fornito di laboratori per gruppi scolastici, al fine di educare all'arte anche le generazioni più giovani. Una dimostrazione del fatto che, grazie alla volontà dei cittadini e a una buona coscienza civica, Mercatello ha prolungato, come afferma la prof.ssa Cuppini nello stesso catalogo, "la sua vocazione di luogo d'arte verso una testimonianza viva del sentire contemporaneo".

INDICE

| | |
|------------------------------|--------------|
| Idee 2012 | pag 1 |
| Terra d'Ulivi | pag. 5 |
| Premio Limen Arte 2012 | pag.16 - 120 |
| Mostra Caro Bambino Tuscania | pag.21 |
| Premio Mattia Prei | pag.23 |
| Opere co IPad | pag.33 |
| Digitale | pag.49 |
| Oggettistica | pag.69 |
| Accessori | pag.74 |
| Lampade a parete | pag.80 |
| Vele | pag.82 |
| Scultura | pag. 84 |
| Pittura | pag.102 |
| Photopainting | pag.110 |

[...> Mostre > 2011 > Presenze - emergenze / confronto fra generazioni di scultori](#)

asart

le Mostre

Comunicato stampa

Galleria fotografica

Presenze - emergenze/Confronto fra generazioni di scultori**ASART**

collettiva di scultura

inaugurazione: 18 dicembre - h 16.30

esposizione: dal 18 dicembre 2010 all'8 gennaio 2011

luogo: Palazzo Panichi - Pietrasanta

orario: venerdì e sabato 16.00-19.00

ingresso libero

Comunicato stampa

(versione in pdf)

Un confronto generazionale che ha per assoluta protagonista la scultura. L'evento espositivo promosso da ASART nel periodo natalizio, a Palazzo Panichi, nasce da un vero e proprio concorso che ha visto la partecipazione di ben 44 artisti, di cui 34 nella sezione over 35 e 10 nella sezione under 35. Selezionati da una giuria composta da Pier Giorgio Balocchi, scultore e docente dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, da Valentina Fogher, rappresentante dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Pietrasanta, Enica Frediani, critico d'arte, Cynthia San, scrittrice e Francesco Martera, presidente di ASART, parteciperanno alla mostra "Presenze-emergenze" venti artisti, dieci per ogni sezione.

Per gli under 35, si tratta degli artisti: Sarah Atzeni, Maria Teresa Demma, Giulia Di Santo, Maria Fresneda Gutierrez, Silvestro Gauvrit, Kim Hyejin, Sari Cagdas, Celia Pellegrino, Omar Salvano, Gloria Sulli.

Per la sezione over 35, si tratta degli artisti: Giuseppe Bonfigli, Leila Ghofami, Pierina Deliana, Adamo Modesto, Anibal Ferreira, Gianni Lodi, Lee Sukyong, Mauro Melis, Anna-Claire Van Den Elshout, Consuelo Zatta.

Pietrasanta, da sempre considerato un prestigioso centro d'arte, è caratterizzato da un'intensa attività espositiva in spazi pubblici e gallerie private e da una nutrita presenza di artisti e di operatori del settore. L'associazione ASART, attraverso il concorso, ha dato la possibilità di esporre a nella prestigiosa sede di Palazzo Panichi, favorendo l'"emergenza" di tanti giovani e meno giovani talenti.

In particolare a Gloria Sulli e Maria Teresa Demma, entrambe esponenti della sezione under 25, il concorso consentirà di realizzare un'opera presso la fonderia artistica Mariani o il laboratorio di scultura di Massimo Gelloni che mettono a disposizione assistenza e materia prima.

Una mostra che si profila, dunque, come un significativo confronto fra generazioni, tra linguaggi e forme, per far soccare quella scintilla d'energia vitale, indispensabile per il rinnovamento e la crescita culturale della società, per lo sviluppo di una nuova "comunità creativa".

L'iniziativa vede la collaborazione dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Pietrasanta.

Mostra: Presenze - emergenze | confronto fra generazioni di scultori

Artista: collettiva

Date esposizione: 18 dicembre 2010 - 8 gennaio 2011

Luogo: Pietrasanta, Palazzo Panichi

Orario: venerdì e sabato, dalle ore 16 alle ore 19

Inaugurazione: sabato 18 dicembre, ore 16.30

GENNARO, VINCENZO DI GIOSAFFATTE, MARCELLO DIOTALLEVI, CLAUDIO ELLI, MARCELLO ERCOLE, TERENCE EUSEBI, MARIA TERESA FATA, ANNY FERRARIO, SALVATORE FORNAROLA, FRANCO FOSSA, VITTORE FRATTINI, MAURIZIA FRULLI, RENATO GALBUSERA, ALBERTO GALLERATI, FERRUCCIO GARD, GIORDANO GARUTI, CARLA GATTI, LUCIANO GATTI, MIRELLA GEROSA, LUCIO GIACINTUCCI, FRANCO GIULI, PAOLO GOBBI, CARLO IACOMUCCI, ANTONIO IACOVETTI, MARIA IANNELLI, MANUELITA IANNETTI, FIORELLA IORI, GIOVANNI LA ROSA, ETTORE LE DONNE, GIANCARLO LEPORE, LUCA LISCHETTI, SALVATORE LOVAGLIO, NANDO LURASCHI, NICCOLO' MANDELLI-CONTEGNI, ADA MARCHETTI, ARNALDO MARCOLINI, MARISA MARCONI, FRANCO MARROCCO, GIUSEPPE MARTINELLI, PASQUALE MARTINI, EDOLO MASCI, FULVIO MASCIANGIOLI, CLODOVEO MASCIARELLI, ALFREDO MAZZOTTA, VITO MELE, VITO MELOTTO, LESLIE MEYER, ANTONIO MIANO, CARMELO MICALIZZI, KRISTINA MILAKOVIC, ADAMO MODESTO, EUGENIO MOMBELLI, VINCENZO MONTRONE, MARCELLO MORANDINI, ANGELA MROSITZKI, FRANCA MUNAFO', CIRILLO MURER, WALTER NECCI, ROBERTO NEZZI, FERDINANDO PAGANI, GABRIELA PAGLIARI, MARIA LETIZIA PALAMA', ALBANO PAOLINELLI, GIUSEPPE PAPAGNI, ANTONIO PECCHINI, GIULIO PERFETTI, GENNARO PERONE, MASSIMINA PESCE, PIERO PIANGERELLI, OSCAR PIATTELLA, MASSIMO PIAZZA, STEFANO PIZZI, GIANCARLO POZZI, ANTONIO QUATTRINI, ORESTE QUATTRINI, AUGUSTO RANOCCHI, M. LUISA RITORNO, CESARE RIVA, MARIELLA SADORIN, VANNI SALTARELLI, SALVATORE SCELBA, FRANCO SCIUSCO, GABRIELE SCIUSCO, SALVATORE SEBASTE, ANNA SECCIA, MARISA SETTEMBRINI, STEFANO SICHEL, CHIARA SILVA, DANTE SIMONE, MARCELLO SIMONETTA, MAURIZIO SIMONETTA, LUCIANO TARASCO, GIOVANNI TAVANI, CARMELO TODOVERTO, ANTONIO TONELLI, GIUSEPPE VERANI, VINICIO VERZIERI, PETER VON BURG, BERND RUBEN WETTERAU, LUCA ZAMPETTI, MARCO

